

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 154

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Про затвердження переліку кінопроектів,
допущених до участі у другому етапі
Чотирнадцятого конкурсного відбору

За результатами проведення першого етапу Чотирнадцятого конкурсного відбору, на підставі переліку кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору, поданого Держкіно Раді з державної підтримки кінематографії (далі – Рада), керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада

вирішила:

Одноголосно затвердити перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямками):

- Анімаційні короткометражні фільми (додаток № 1 до рішення);
- Анімаційні повнометражні фільми (авторські) (додаток № 2 до рішення);
- Анімаційні телесеріали (додаток № 3 до рішення);
- Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії) (додаток № 4 до рішення);
- Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії, доповнивши його кінопроектами: «Дике літо в Криму», «Новий рік відміняється» (додаток № 5 до рішення);

- Ігрові повнометражні національні (для широкої глядацької аудиторії), доповнивши його кінопроєктами: «З Новим кРоком», «Іловайськ 2014. Бішут», «Скажене Весілля 3», «Третя спроба» (додаток № 6 до рішення);

- Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські), національні, доповнивши його кінопроєктами: «0», «Нижній горизонт», «Радикальне прощення» (додаток № 7 до рішення);

- Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція (додаток № 8 до рішення);

- Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція, доповнивши його кінопроєктами: «Ероїка», «Високо в горах» (додаток № 9 до рішення);

- Ігрові телесеріали (додаток № 10 до рішення);

- Неігрові фільми спільного виробництва (додаток № 11 до рішення);

- Неігрові фільми національні (додаток № 12 до рішення);

- Неігрові телесеріали (додаток № 13 до рішення).

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Анімаційні короткометражні фільми"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Жужжа годус вітер</u>	4,71
2	<u>Місто щасливих хлопчиків</u>	4,57
3	<u>Про моряка</u>	4,29
4	<u>Розібрана</u>	4,29
5	<u>Сад переїхав</u>	4,29
6	<u>Фуете</u>	4,29
7	<u>Дивосвіт</u>	4,00
8	<u>Заради нашого майбутнього</u>	4,00
9	<u>МультБезпека</u>	4,00
10	<u>Муніме</u>	4,00
11	<u>Скарб</u>	4,00
12	<u>Склянки та бджоли</u>	4,00
13	<u>Супер тато</u>	4,00
14	<u>Чаклунки-Дивачки та Листопад</u>	4,00
15	<u>Жива музика</u>	3,86
16	<u>Кібер-Край</u>	3,86
17	<u>Тигр блукає поруч</u>	3,86
18	<u>Тільки уяви</u>	3,86
19	<u>Тополя</u>	3,86
20	<u>Біля води</u>	3,71
21	<u>Герой</u>	3,71
22	<u>Далеко-близько</u>	3,71
23	<u>Диктатор</u>	3,71
24	<u>Притулок для маленьких чудовиськ</u>	3,71
25	<u>Притча про двох вовків</u>	3,71
26	<u>Прості бажання</u>	3,71
27	<u>Курча</u>	3,57
28	<u>Орка</u>	3,57
29	<u>Сіль землі</u>	3,57
30	<u>Тінь сумнівів</u>	3,57

**Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом
"Анімаційні повнометражні фільми (авторські)"**

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>План Мадагаскар</u>	4,29

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Анімаційні телесеріали"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Чорна-чорна курка</u>	4,71
2	<u>Колискова країна</u>	4,29
3	<u>Бутсони</u>	4,14
4	<u>Волохатий блог. Другий сезон.</u>	4,00
5	<u>Касперіада. Сезон 2</u>	4,00
6	<u>Козаки. Навколо світу</u>	3,86
7	<u>Мишко і Місячна Дзвінка (сезон «Коли сходить Місяць»)</u>	3,86

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Далія і Червона Книга</u>	4,43
2	<u>НІКЧЕМИ</u>	4,43
3	<u>Чугайстер</u>	4,29
4	<u>Селяни</u>	4,00
5	<u>Чарівний амулет</u>	3,86
6	<u>Вовк-Собаця. Поклик серця</u>	3,71

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Пластуні</u>	4,29
2	<u>Фокстер повертається</u>	4,14
3	<u>140 Децибелів тиші</u>	3,86
4	<u>Володарі часу</u>	3,86
5	<u>Хто живе у темряві</u>	3,86
6	<u>Повноліття</u>	3,71
7	<u>Зберігайте спокій!</u>	3,57
8	<u>Футбольор</u>	3,57
9	<u>Новий рік відміняється</u>	3,43
10	<u>Дике літо в Криму</u>	3,29

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні національні (для широкої глядацької аудиторії)"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>2014. Вторгнення</u>	4,57
2	<u>Наші Котики 2 або тасмниця жіночого монастиря</u>	4,57
3	<u>Олена Теліга. Неймовірна</u>	4,57
4	<u>Клятва Гіппократа</u>	4,43
5	<u>Мирний 21</u>	4,43
6	<u>Смак свободи</u>	4,43
7	<u>Дон Жуан із Жашкова</u>	4,29
8	<u>Ольга</u>	4,29
9	<u>Червоний. Вогняне коло</u>	4,29
10	<u>Сім бажань</u>	4,14
11	<u>Діви ночі</u>	4,00
12	<u>Мішень антихриста</u>	4,00
13	<u>Няня від трьох до п'яти</u>	4,00
14	<u>Право на помсту</u>	4,00
15	<u>Скажи, що любиш мене</u>	4,00
16	<u>Хмарні обчислення</u>	4,00
17	<u>Вечори на хуторі</u>	3,86
18	<u>Де гроші?</u>	3,86
19	<u>Джерело</u>	3,86
20	<u>Капітан Україна</u>	3,86
21	<u>Квітка</u>	3,86
22	<u>Матінко рідна!</u>	3,86
23	<u>Молитва месника</u>	3,86
24	<u>Полювання на пектораль</u>	3,86
25	<u>Сусідка</u>	3,86
26	<u>Deathlike (смертельний лайк)</u>	3,71
27	<u>Батько</u>	3,71
28	<u>Джеря</u>	3,71
29	<u>Ім'ярек</u>	3,71

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
30	<u>Карантин</u>	3,71
31	<u>Лимон для зайців</u>	3,71
32	<u>Місцями туман</u>	3,71
33	<u>Пожежа Саніри</u>	3,71
34	<u>Татунчик</u>	3,71
35	<u>Хайпови</u>	3,71
36	<u>Хроніки Ведмедя - Тасмниця совиного пір'я</u>	3,71
37	<u>Я - амбітна</u>	3,71
38	<u>Запізнення</u>	3,57
39	<u>Козаки. Скарби водяного змія</u>	3,57
40	<u>Льовушка</u>	3,57
41	<u>Паратіхіон</u>	3,57
42	<u>Перетворення</u>	3,57
43	<u>Пінзель: сім печаток</u>	3,57
44	<u>Справа Рудих</u>	3,57
45	<u>Я-Бандера!</u>	3,57
46	<u>З Новим кРоком</u>	3,43
47	<u>Ловайськ 2014. Бішут</u>	3,43
48	<u>Скажене Весілля 3</u>	3,43
49	<u>Третя спроба</u>	3,43

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські), національні"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Антропоцен</u>	4,71
2	<u>Демони</u>	4,71
3	<u>В зеніті</u>	4,43
4	<u>Екстреміст</u>	4,43
5	<u>Пимоненко</u>	4,43
6	<u>Сирена</u>	4,43
7	<u>Сірі бджоли</u>	4,43
8	<u>Співають коники у житі</u>	4,43
9	<u>Ти - Космос</u>	4,43
10	<u>Кардіохірург</u>	4,29
11	<u>Бокораш</u>	4,14
12	<u>Редакція</u>	4,14
13	<u>Сатири</u>	4,14
14	<u>Свято хризантем</u>	4,14
15	<u>Соліст</u>	4,14
16	<u>Спогади про Землю</u>	4,14
17	<u>Дім за склом</u>	4,00
18	<u>Злегка прочинені двері</u>	4,00
19	<u>Останні канікули</u>	4,00
20	<u>Отче мій</u>	4,00
21	<u>Папіллон</u>	4,00
22	<u>Рузя</u>	4,00
23	<u>Сашенька</u>	4,00
24	<u>Карбід</u>	3,86
25	<u>Малевич</u>	3,86
26	<u>Материнський інстинкт</u>	3,86
27	<u>На грані</u>	3,86
28	<u>Нічна розмова</u>	3,86

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
29	<u>Обліковець</u>	3,86
30	<u>Попіл</u>	3,86
31	<u>Три місяці до Зими</u>	3,86
32	<u>Varsava</u>	3,71
33	<u>ДЕНЬ</u>	3,71
34	<u>Епідемія</u>	3,71
35	<u>Куди б ти не пішла</u>	3,71
36	<u>Мій юний принц</u>	3,71
37	<u>Неповернення</u>	3,71
38	<u>290 кроків</u>	3,57
39	<u>Shit happens ("Шіт хеппенс")</u>	3,57
40	<u>Бігуни</u>	3,57
41	<u>Еволюція або смерть. Пригоди Павіана Томаса</u>	3,57
42	<u>Саша-Олександра</u>	3,57
43	<u>Спека</u>	3,57
44	<u>0</u>	3,43
45	<u>Нижній горизонт</u>	3,43
46	<u>Радикальне прощення</u>	3,43

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукції"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Тривала втеча (Long Run)</u>	4,57
2	<u>Актриса</u>	4,43
3	<u>Жертва</u>	4,43
4	<u>Люди діла</u>	4,29
5	<u>Морок</u>	4,29
6	<u>Ольга</u>	4,29
7	<u>Утопія</u>	4,29
8	<u>Заморожене добро</u>	4,14
9	<u>Спокута</u>	4,14
10	<u>Ерік Кам'яне Серце</u>	4,00
11	<u>Громадянин Святий</u>	3,86
12	<u>Доручення</u>	3,86
13	<u>Містичні Війни: Мрія</u>	3,86
14	<u>Край ріки</u>	3,71
15	<u>Чек-аут</u>	3,71
16	<u>ШТТЛ</u>	3,71
17	<u>Вчитель</u>	3,57
18	<u>М'ясо янгола</u>	3,57
19	<u>Фотографи</u>	3,57
20	<u>Халола</u>	3,57

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Люксембург, Люксембург</u>	4,86
2	<u>Близнюки</u>	4,57
3	<u>Я працюю на цвинтарі</u>	4,57
4	<u>Її б звали Марта</u>	4,43
5	<u>Леся</u>	4,29
6	<u>Життя Антона</u>	4,14
7	<u>Невидиме життя Анни</u>	4,14
8	<u>Рахувати до Десяти</u>	4,00
9	<u>Режисер</u>	4,00
10	<u>13 січня</u>	3,86
11	<u>Green card</u>	3,86
12	<u>Вакуум</u>	3,86
13	<u>Киснева Станція</u>	3,71
14	<u>Маріуполь. За крок до прірви</u>	3,71
15	<u>Павук</u>	3,71
16	<u>Поцілунок Людожера</u>	3,71
17	<u>Берег</u>	3,57
18	<u>Справи Амурів</u>	3,57
19	<u>Фройд і його людина-вовк</u>	3,57
20	<u>Ероїка</u>	3,14
21	<u>Високо в горах</u>	2,86

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові телесеріали"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Кава з кардамоном</u>	4,86
2	<u>Новорічна історія</u>	4,43
3	<u>Принцеса квітів</u>	4,29
4	<u>Радикальне рішення</u>	4,14
5	<u>Різні</u>	4,00
6	<u>Серце лева</u>	4,00
7	<u>Переслідуючи вогонь</u>	3,86
8	<u>Анатра-Анасаль</u>	3,71
9	<u>Втеча з Вервольфу</u>	3,57
10	<u>Кругі міри</u>	3,57

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Неігрові фільми спільного виробництва"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Навмисна брехня</u>	4,71
2	<u>Найс Лейдіс</u>	4,57
3	<u>Гелій Снегірьов, або Тінь воїна</u>	4,43
4	<u>Крихка пам'ять</u>	4,29
5	<u>Будинок зі скалок</u>	4,14
6	<u>Закрий рота!</u>	4,14
7	<u>Чотири брати</u>	4,14
8	<u>Міфи. Хроніка третьої світової війни</u>	4,00
9	<u>Dragnet</u>	3,86
10	<u>Висота</u>	3,71
11	<u>Фрагменти льоду</u>	3,71
12	<u>Реббеліон</u>	3,57

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Неігрові фільми національні"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Донбаський синдром</u>	5,00
2	<u>Їх було 33</u>	5,00
3	<u>Ночами море світиться</u>	4,86
4	<u>Поверни моє ім'я</u>	4,86
5	<u>Бартка</u>	4,71
6	<u>Де собака заритий?</u>	4,71
7	<u>Іван і Марта</u>	4,71
8	<u>Вишиванка</u>	4,57
9	<u>За ім'я моє</u>	4,57
10	<u>Людина волі</u>	4,57
11	<u>Мадам Каринська – легендарна харків'янка</u>	4,57
12	<u>Між небом та землею</u>	4,57
13	<u>Патон</u>	4,57
14	<u>Побачити небо</u>	4,57
15	<u>Спомин</u>	4,57
16	<u>Фанати</u>	4,57
17	<u>Бортники Полісся</u>	4,43
18	<u>Водник</u>	4,43
19	<u>Дахабраха. Шлях</u>	4,43
20	<u>Деміург</u>	4,43
21	<u>Діти древлян</u>	4,43
22	<u>Євродонбас</u>	4,43
23	<u>З України до Європи (Кіно Європи. Український Слід)</u>	4,43
24	<u>За нашу і вашу свободу</u>	4,43
25	<u>І кожна річка</u>	4,43
26	<u>Ізоляція</u>	4,43
27	<u>Кіно з Лабитнангі</u>	4,43
28	<u>Ні кольору. Ні смаку</u>	4,43

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
29	<u>Останнє Українське Село</u>	4,43
30	<u>Параджанов. Спадщина</u>	4,43
31	<u>Прихована перемога. Сині Води</u>	4,43
32	<u>Серце під мундиром</u>	4,43
33	<u>То мос море</u>	4,43
34	<u>Український Флот. Столітня Традиція</u>	4,43
35	<u>Фото на пам'ять</u>	4,43
36	<u>ЯKURBAS</u>	4,43
37	<u>Во імя Отця...</u>	4,29
38	<u>Герої українського неба</u>	4,29
39	<u>Григір і Григорій Тютюнники</u>	4,29
40	<u>ДОСТ</u>	4,29
41	<u>Ендорфіни науки</u>	4,29
42	<u>Інші варіанти порятунку</u>	4,29
43	<u>Квіти для в'язня під номером 131161</u>	4,29
44	<u>Кінематограф для президента</u>	4,29
45	<u>Коли ти до нас прийдеш?</u>	4,29
46	<u>Корона князя Віговта</u>	4,29
47	<u>Майя Дерен. Танок у Києві</u>	4,29
48	<u>Наша антарктида: історія українців на Південному полюсі</u>	4,29
49	<u>НепрOсті листи</u>	4,29
50	<u>Одного Всесвіту мало. Іван Марчук</u>	4,29
51	<u>Плем'я від першої особи</u>	4,29
52	<u>Повернення Мазепи</u>	4,29
53	<u>Революція на граніті: робота над помилками</u>	4,29
54	<u>Терещенко</u>	4,29
55	<u>Тренер-батько. Виховані боксом.</u>	4,29
56	<u>Щоденник нареченої Христа</u>	4,29
57	<u>Блаженний</u>	4,14
58	<u>Блискавка Харлан</u>	4,14

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
59	<u>В повітрі</u>	4,14
60	<u>Війна перед війною</u>	4,14
61	<u>Військові звияги. Козаччина</u>	4,14
62	<u>Генерали Монблана</u>	4,14
63	<u>Дика сімка</u>	4,14
64	<u>Зовсім не страшний фільм</u>	4,14
65	<u>Іван Гаврилук. Непокірний</u>	4,14
66	<u>Канікули</u>	4,14
67	<u>Олесь Гончар. Записки з полону</u>	4,14
68	<u>Плюс мінус один</u>	4,14
69	<u>Почай - свячене русло</u>	4,14
70	<u>Середньовічні Ігри престолів</u>	4,14
71	<u>Україна. За вашу і нашу свободу</u>	4,14
72	<u>Українська фабрика зірок</u>	4,14
73	<u>Хвиля дніпровська</u>	4,14
74	<u>Чорнобиль: по той бік об'єктива</u>	4,14
75	<u>Швидка на периферії</u>	4,14
76	<u>Шпигунські Ігри UA</u>	4,14
77	<u>Monologue. Fe/male</u>	4,00
78	<u>Батько українського боксу</u>	4,00
79	<u>Вантажівка</u>	4,00
80	<u>Вільна людина</u>	4,00
81	<u>Елвіс</u>	4,00
82	<u>Історія українських супергероїв</u>	4,00
83	<u>Командна гра</u>	4,00
84	<u>Кропивницький</u>	4,00
85	<u>Марія</u>	4,00
86	<u>Миротворці. Перша місія</u>	4,00
87	<u>Не бійся</u>	4,00
88	<u>Плаї</u>	4,00

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
89	<u>Портрет митця в дорозі</u>	4,00
90	<u>Прогулянки з невігласом - горизонт медичних подій</u>	4,00
91	<u>Сквот</u>	4,00
92	<u>Український дукач</u>	4,00
93	<u>Харизма Чубинських</u>	4,00
94	<u>Хрещатик. Повсталий з попелу</u>	4,00
95	<u>113</u>	3,86
96	<u>Велике Коло</u>	3,86
97	<u>Виклик</u>	3,86
98	<u>І я таки жив!</u>	3,86
99	<u>Назустріч Сонцю</u>	3,86
100	<u>Нобелю від України</u>	3,86
101	<u>Потоцький - Пан Каньїовський</u>	3,86
102	<u>Природа України очима тварин</u>	3,86
103	<u>Україна гастрономічна</u>	3,86
104	<u>Я + ОТОЧЕННЯ = ?</u>	3,86
105	<u>1917</u>	3,71
106	<u>СаШо</u>	3,71
107	<u>Вустами Всевишнього</u>	3,71
108	<u>Динозавр</u>	3,71
109	<u>Довіра до</u>	3,71
110	<u>Національна команда</u>	3,71
111	<u>Прогулянки з невігласом - горизонт трипільських подій</u>	3,71
112	<u>Симфонія на ім'я Україна</u>	3,71
113	<u>Сорочинський ярмарок - історія українського народу</u>	3,71
114	<u>Чорний Шлях</u>	3,71
115	<u>Швидкість. Сила. Висота. Олімпіада 2020</u>	3,71
116	<u>Архів</u>	3,57
117	<u>Подих</u>	3,57
118	<u>Природні перлини України</u>	3,57

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
119	<u>Ребров</u>	3,57
120	<u>Скарби</u>	3,57
121	<u>Ціна конфлікту</u>	3,57
122	<u>Через треш до зірок</u>	3,57

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору за напрямом "Неігрові телесеріали"

№	Назва кінопроекту	Рейтинговий бал (середній бал)
1	<u>Чорнобиль (CHERNOBYL)</u>	4,57
2	<u>Перший рубіж</u>	4,43
3	<u>Галісмани Романа</u>	4,29
4	<u>Україна, яку "побудували" олігархи</u>	4,29
5	<u>Козаки: історія героїв</u>	3,57

РІШЕННЯ № 155

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національного фільму «Пульс» у зв'язку з прем'єрними показами у жовтні-листопаді 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки ТОВ «Студія «Кінороб»» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 419 213 грн. для популяризації національного фільму «Пульс» у зв'язку з прем'єрними показами у жовтні-листопаді 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 156

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національного фільму «Стасіс» у зв'язку з прем'єрними показами з 28 серпня по 31 вересня 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки ТОВ «Ессе Продакшн Хаус» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 99 725 грн. для популяризації національного фільму «Стасіс» у зв'язку з прем'єрними показами з 28 серпня по 31 жовтня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 157

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення 13-го міжнародного фестивалю кіно для дітей та юнацтва «Крила» 4-10 жовтня 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Проти прийняття рішення про надання державної підтримки ТОВ «Агенція «Артмікс» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 130 000 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення 13-го міжнародного фестивалю кіно для дітей та юнацтва «Крила» 4-10 жовтня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 158

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення 70-го Берлінського міжнародного кінофестивалю з 20 по 29 лютого 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки Національній спілці кінематографістів України у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 8 646,50 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення 70-го Берлінського міжнародного кінофестивалю з 20 по 29 лютого 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 159

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення міжнародного фестивалю аматорського кіномистецтва «КІНОКІМЕРІЯ» з 24 по 27 вересня 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки ГО «Фестиваль «Кінокімерія» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 120 000 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення міжнародного фестивалю аматорського кіномистецтва «КІНОКІМЕРІЯ» з 24 по 27 вересня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 160

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення передпроектного дослідження для створення «Бази кінематографістів України» з вересня 2020 року по лютий 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголсно ухвалити рішення про надання державної підтримки ГО «Спілка підприємців теле та кіноіндустрії» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 392 730 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення передпроектного дослідження для створення «Бази кінематографістів України» з вересня 2020 року по лютий 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 161

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення XI Одеського міжнародного кінофестивалю з 25 вересня по 3 жовтня 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Ухвалити рішення про надання державної підтримки ТОВ «Український кінофестиваль» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 5 500 000 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення XI Одеського міжнародного кінофестивалю з 25 вересня по 3 жовтня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 162

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення кінофестивалю операторської майстерності «Кіноко» з 29 жовтня по 1 листопада 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Ухвалити рішення про надання державної підтримки ГО «Фестиваль кінооператорської майстерності «КІНОКО» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 397 407,60 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення кінофестивалю операторської майстерності «Кіноко» з 29 жовтня по 1 листопада 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 163

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

щодо подовження строків фільму
«Залізні метелики»

Розглянувши звернення компанії ГО «Творче об'єднання «Вавилон 13» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Залізні метелики», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Залізні метелики» до 30 квітня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 164

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ТОВ «База Фільмз» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Самородки», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ТОВ «База Фільмз» у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Самородки» в обсязі 11 998 313,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 165

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

щодо збільшення загальної вартості
виробництва фільму «Пофарбоване пташеня»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Директорія кіно» щодо збільшення загальної вартості виробництва фільму «Пофарбоване пташеня», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити збільшення загальної вартості виробництва фільму «Пофарбоване пташеня» з 173 645 175,00 грн. на 180 753 887, 79 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 166

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

щодо подовження строків виробництва
(створення) фільму «Злочин актриси Мариськіної»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Трафік Фіلمз» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Злочин актриси Мариськіної», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Злочин актриси Мариськіної» до 23 жовтня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 167

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ФОП Пічугіна-Усенко Людмила Сергіївна та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Бог простить», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ФОП Пічугіна-Усенко Людмила Сергіївна у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Бог простить» в обсязі 402 500,00 грн., що становить 50% загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 168

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ФОП Лавренюк Валентин Сергійович та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Велотренажер», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ФОП Лавренюк Валентин Сергійович у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Велотренажер» в обсязі 1 497 946,41грн. грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 169

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ТОВ «Кіновир» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Наказ», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ТОВ «Кіновир» у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Наказ» в обсязі 1 476 862,40 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 170

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

щодо подовження строків
виробництва фільму «Непотрібні речі»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Маркус Фільм» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Непотрібні речі» керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Непотрібні речі» до 15 грудня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 171

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

щодо подовження строків та
зменшення загальної вартості
виробництва фільму «EGREGOR»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Солар Медіа Інтертейнмент» щодо подовження строків виробництва та зменшення загальної вартості виробництва фільму «EGREGOR», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «EGREGOR» до 26 травня 2021 року.
2. Одноголосно погодити зменшення загальної вартості виробництва фільму «EGREGOR» з 66 268 676,96 грн. до 44 890 000,00 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 172

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ТОВ «Кіновир» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Чорнобильський Робінзон», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ТОВ «Кіновир» у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Чорнобильський Робінзон» в обсязі 11 956 700,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 173

04.09.2020 р.

м. Київ

Протокол № 14

Розглянувши заяву ТОВ «АП ЮЕЙ Студіо» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Поламані», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно надати державну підтримку ТОВ «АП ЮЕЙ Студіо» у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва фільму «Поламані» в обсязі 1 498 898,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін