

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 15

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків виробництва фільму
«Рома»*

Розглянувши звернення ТОВ «Мун Мен» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Рома», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Рома» до 31 серпня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 16

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо виробництва фільму
«Скажене весілля 3»*

Розглянувши звернення ТОВ "Прототип Продакшн" щодо збільшення хронометражу та використання інших мов у фільмі «Скажене весілля 3», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити збільшення хронометражу фільму «Скажене весілля 3» з 90 хвилин до 96 хвилин

Одноголосно погодити використання інших мов у фільмі «Скажене весілля 3» в обсязі 1,5% тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 17

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо виробництва фільму
«Степне»*

Розглянувши звернення ТОВ «Вродастудіо» щодо збільшення хронометражу, збільшення кошторисної вартості та подовження строків виробництва (створення) фільму «Степне», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Погодити збільшення хронометражу фільму «Степне» з 97 до 123 хвилин.
2. Погодити збільшення кошторисної вартості фільму за рахунок Продюсера-Виконавця на 1 696 530.00 грн.
3. Погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Степне» до 31 березня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 18

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо надання державної підтримки
фільму «Вовчата»*

Розглянувши заяву ТОВ «Зет Пікчерз» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Вовчата», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити надання державної підтримки у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт та послуг на виробництво (створення) фільму «Вовчата» ТОВ «Зет Пікчерз» в обсязі 1 489 950,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 19

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо збільшення хронометражу фільму
«Сумні портрети»*

Розглянувши звернення ТОВ "Зет Пікчерз" щодо збільшення хронометражу фільму «Сумні портрети», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити збільшення хронометражу фільму «Сумні портрети» з 26 хвилин до 32 хвилин 18 секунд.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 20

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо надання державної підтримки
фільму «Плай»*

Розглянувши заяву ТОВ «Ай К'ю» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Плай», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити надання державної підтримки у формі здійснення публічних закупівель товарів, робіт та послуг на виробництво (створення) фільму «Плай» ТОВ «Ай К'ю» в обсязі 1 670 000,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 21

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо використання інших мов у серіалі
«Козаки»*

Розглянувши звернення ТОВ "Ай К'ю" щодо використання інших мов у серіалі «Козаки», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити використання інших мов у серіалі «Козаки» в обсязі 8,67% тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 22

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Як там Катя?»*

Розглянувши звернення ТОВ «Евос Фільм» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Як там Катя?», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Як там Катя?» до 02 травня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 23

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Бурштинові копії»*

Розглянувши звернення ТОВ «Кінохіт Ю ЕЙ» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Бурштинові копії», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Бурштинові копії» до 23 червня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 24

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо використання інших мов у фільмі
«MUTE»*

Розглянувши звернення продюсера Земляного Кирила Олександровича щодо використання інших мов у фільмі «MUTE», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити використання інших мов у фільмі «MUTE» в обсязі 10% тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 25

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

щодо зміни художньої концепції фільму «Подвійний імельман»

Розглянувши звернення ТОВ «Ейдетік Пікчерз» щодо зміни художньої концепції фільму «Подвійний імельман», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити зміну художньої концепції фільму «Подвійний імельман».

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 26

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо виробництва анімаційного фільму
«Азарт»*

Розглянувши звернення ТОВ "Ейдетік Пікчерз" щодо подовження строків виробництва (створення) та збільшення кошторисної вартості фільму «Азарт», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Азарт» до 18 жовтня 2022 року.

2. Питання щодо збільшення кошторисної вартості анімаційного фільму «Азарт» на 14 100 000,00 грн. за рахунок Держкіно, перенести на наступне засідання Ради.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 27

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо заміни режисера фільму
«Їх боло 33»*

Розглянувши звернення ФОП Дріз Олександр Якович щодо заміни режисера фільму «Їх боло 33», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити заміну режисера фільму «Їх боло 33» з Польшиної Марини Віталіївни на Яснія Івана Михайловича

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 28

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо виробництва фільму
«У пошуках Магди»*

Розглянувши звернення ПП «Майстер Продакшн» щодо збільшення хронометражу та використання інших мов у фільмі «У пошуках Магди», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Одноголосно погодити збільшення хронометражу фільму «У пошуках Магди» з 80 хвилин до 94 хвилин 19 секунд.
2. Одноголосно погодити використання інших мов у фільму «У пошуках Магди» в обсязі 0,2% тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 29

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо використання інших мов у фільмі
«Байконур. Вторгнення»*

Розглянувши звернення ТОВ «Діджітал реліджн» щодо використання інших мов у фільмі «Байконур. Вторгнення», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити використання інших мов у серіалі «Байконур. Вторгнення» в обсязі 10% тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 30

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Клондайк»*

Розглянувши звернення ТОВ «Кедр фільм» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Клондайк», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Клондайк» до 09 листопада 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 31

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Рак-самітник – Майстер Втечі»*

Розглянувши звернення ТОВ «Продакшн №1» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Рак-самітник – Майстер Втечі», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одногolosно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Рак-самітник – Майстер Втечі» до 31 березня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 32

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо надання державної підтримки
фільму «Малевич»*

Розглянувши заяву ТОВ «435 Філмс» та додатки до неї щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Малевич», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити надання державної підтримки у формі державної субсидії на виробництво (створення) фільму «Малевич» ТОВ «435 Філмс» в обсязі 20 000000,00 грн., що становить 57,14% загальної кошторисної вартості.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 33

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Ля Палісіада»*

Розглянувши звернення ТОВ «Віател» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Ля Палісіада», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Ля Палісіада» на 5 місяців до 25 квітня 2022 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 34

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

З метою ефективного використання коштів державного бюджету та керуючись Законом України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Рада з державної підтримки кінематографії, далі - Рада

вирішила:

Одноголосно затвердити обсяг коштів, що виділяються впродовж 2021 року для фінансування кожної з передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» форм державної підтримки. Розподіл коштів загального фонду державного бюджету за формами державної підтримки у 2021 році додається.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

А.С. Редін

Розподіл коштів загального фонду державного бюджету за формами державної підтримки у 2021 році

№ з/п	Напрями використання бюджетних коштів	Загальний фонд (тис. грн.)
	Бюджетна програма "Державна підтримка кінематографії"	581 119,40
1	Виробництво (створення) та розповсюдження документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів в обсязі до 100 відсотків включно із загальною кошторисною вартістю виробництва відповідного фільму	200 000,00
2	Виробництво (створення) та розповсюдження фільму (ігрового, анімаційного тощо), обсяг яких не може перевищувати 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму, за умови підтвердження заявником наявності в нього коштів, необхідних для фінансування виробництва фільму, в обсязі не менш як 20 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва (створення) відповідного фільму	248 806,00
3	Виробництво (створення) та розповсюдження телевізійного фільму, телевізійного серіалу, обсяг яких не може перевищувати 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва телевізійного фільму, телевізійного серіалу за умови підтвердження заявником наявності в нього коштів, необхідних для фінансування виробництва телевізійного фільму, телевізійного серіалу, в обсязі не менш як 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва (створення) відповідного телевізійного фільму, телевізійного серіалу	40 000,00
4	Повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених іноземним суб'єктом кінематографії під час виробництва (створення) фільму	30 000,00
5	Фінансування фундаментальних та прикладних досліджень, а також освітньої діяльності у сфері кінематографії, у тому числі виробництва (створення) фільмів студентами, навчання в Україні та за кордоном тощо;	100,00
6	Оплата заходів із збереження, відновлення, реставрації та популяризації національної кінематографічної спадщини, повернення її в Україну, якщо вона перебуває за кордоном, а також для оплати виготовлення архівних комплектів вихідних матеріалів національних фільмів, що відповідають сучасним технологічним вимогам щодо тривалого консерваційного зберігання в Державному фонді фільмів архівного комплексу вихідних матеріалів, вихідних матеріалів та фільмокопій усіх національних фільмів	100,00
7	Відшкодування суб'єктам кінематографії процентів, сплачених за банківськими кредитами, що були одержані ними для будівництва та/або реконструкції будівель, споруд та інших об'єктів інфраструктури, які будуть задіяні у процесі виробництва фільмів, або для будівництва та/або реконструкції, та/або технічного переоснащення кінотеатрів, розташованих у населених пунктах з населенням до 250 тис. жителів	100,00
8	Проведення заходів кінокомісій, спрямованих на просування (промоцію) локацій України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції	1 200,00
9	Розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю державних фінансів	60 713,40
10	Надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, обсяг якої не може перевищувати 50 відсотків вартості відповідних комплексів	100,00

3286

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 35

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Сторонній» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 01 березня по 29 квітня 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 300 тисяч гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Сторонній» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 01 березня по 29 квітня 2021 року ТОВ «Кінокомпанія Гагарін Медіа»

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 36

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Нереальний копець» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 10 лютого по 10 квітня 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 297 тисяч гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Нереальний копець» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 10 лютого по 10 квітня 2021 року ФОП Беяк Олександр Сергійович

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 37

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Пульс» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з лютого по березень 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 350 тисяч гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Пульс» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з лютого по березень 2021 року ТОВ «Кінороб»

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 38

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Погані дороги» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 350 тисяч гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Погані дороги » з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 18 березня 2021 року ТОВ «Крісті Фільм»

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 39

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Антон і червона химера» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 9 лютого по 20 березня 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 350 тисяч гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Антон» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 9 лютого по 20 березня 2021 року ТОВ «Інсайт медіа продюсерський центр»

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 40

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та представлення української кіноіндустрії в онлайн форматі на Європейському кіноринку (EFM) м. Берлін (Німеччина) з 01 по 05 березня 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 №364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одноголосно ухвалити рішення про надання державної підтримки Асоціації кіноіндустрії України у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів в обсязі 199 920,00 грн. для популяризації національних фільмів, а саме організація та представлення української кіноіндустрії в онлайн форматі на Європейському кіноринку (EFM) м. Берлін (Німеччина) 01 по 05 березня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 41

16.02.2020 р.

м. Київ

Протокол № 2

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо можливості надання фінансової підтримки щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Скажене весілля-3» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 28 лютого по 31 березня 2021 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Одногolosно ухвалити рішення про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 350 гривень щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Скажене весілля-3» з прем'єрними показами які будуть відбуватися з 28 лютого по 31 березня 2021 року ТОВ «Прототип Продакшн»

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 42

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо використання інших мов у серіалі
«Королі репу»*

Розглянувши звернення ТОВ "Крісті фільм" щодо використання інших мов у серіалі «Королі репу», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчингу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Одноголосно погодити використання інших мов у серіалі «Королі репу» в обсязі 0,24% тривалості всіх реплік учасників фільму.
2. Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Королі репу» до 09 березня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 43

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

*щодо подовження строків фільму
«Сумні портрети»*

Розглянувши звернення ТОВ «Зет Пікчерз» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Сумні портрети», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Сумні портрети» на 10 робочих днів до 01 березня 2021 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ №44

16.02.2021 р.

м. Київ

Протокол № 2

Щодо рекомендацій по підтримці
популяризації національних фільмів у 2021 році

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Ради) питання щодо рекомендацій по фінансуванню заходів, які проходять у 2021 році, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

Вирішила

1. При подачі документів про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів суб'єкти кінематографії мають дотримуватися таких рекомендацій:

- для проведення прем'єрних показів національних ігрових фільмів до 350 тисяч гривень.

- для проведення прем'єрних показів національних неігрових фільмів до 100 тисяч гривень.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін