

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державне агентство України з питань
кіно (Держкіно)

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "ТРИ-Я-ДА ПРОДКАШН",
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата - 30.06.2016 Номер - В 000406
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 26.04.2021 № 639/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні обмеження передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Земля Енея			
Режисер-постановник	Руслан Товкун (Арітович)			
Громадянство / місце проживання	Громадянство України/ м. Київ			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Руслан Товкун (Арітович)			
Громадянство / місце проживання	Громадянство України/ м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		+	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Просвітницький фільм-портрет, дослідження, доку-фікшн			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 70 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Фільм створює захоплюючу поетичну подорож до міфічного раю, натхненну природньою мудрістю людей, котрі працюють на землі, формами сучасного існування українського села і, насамперед, життєвим подихом окремої полісської спільноти.	
Знімальний період	З якого періоду (Червень 2021 р.)	До якого періоду (Травень, 2022 рік)
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Березень 2023 р.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 000 000 грн (100%)	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Баранов Сергій Миколайович Волков Ігор В'ячеславович Семен Богданна Володимирівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис, 1 арк. 2. Тритмент, 8 арк. 3. Біографія та фільмографія режисера та автора сценарію, 1 арк. 4. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму

Директор ТОВ "ТРИ-Я-ДА ПРОДАКШН" Сергій БАРАНОВ

