

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

Державне агентство України з питань кіно

**ЗАЯВА**

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю « <b>Новаторфільм</b> »
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	від 13.12.2006 № 000034
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	від 30.10.2020 № 1672/4-1/11-20
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Немає обмежень

**II. Характеристики кінопроекту**

Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля			
Режисер-постановник	Голубова Олена			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	X	Ні	
Сценарій	Оригінальний X		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				

Автор сценарію	Лана Ра			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм		X	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		X	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		X	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	X	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям  (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	Пригоди			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	6 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Історія про Каракуля, чиє мистецтво з каракулів ніхто не розумів			
Знімальний період	З якого періоду (березень, 2022 рік)		До якого періоду (червень, 2022 рік)	
Кількість знімальних днів	92			

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна. Листопад 2022
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	1 494 186,00 грн.
Обсяг державної підтримки	1 481 295,00 грн

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Новаторфільм»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Полоніченко Ганна Ігорівна
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис</li> <li>2.1. Сценарій фільму</li> <li>2.2. Сторіборд</li> <li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника</li> <li>4. Біографія та фільмографія сценариста</li> <li>5. Довідка про попередній склад творчої групи</li> <li>6. Договір на сценарій</li> </ol>

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Директор ТОВ «Новаторфільм»

Ганна ПОЛОНІЧЕНКО

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.