

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

| | |
|---|--|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу) | Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛ ПІКЧЕРЗ» |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | Серія В номер 000781 від 20.05.2020 р. |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | № 557/4-1/11-21 від 20.04.2021р. |
| Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» | Обмеження відсутні |

II. Характеристики кінопроекту

| | |
|---------------------|------------------------|
| Назва кінопроекту | «Трідем» |
| Режисер-постановник | Дегліна Юлія Дмитрівна |

| | | | | |
|---|--|---|-----------|--|
| Громадянство / місце проживання | Україна, м.Київ | | | |
| Перший фільм | Так | ✓ | Ні | |
| Сценарій | Оригінальний | | Адаптація | |
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для | Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) | | | |

2

Продовження додатка 2

| | | |
|---|--|---|
| кінопроекту (зазначається у разі наявності) | | |
| Автор сценарію | Дегліна Юлія Дмитрівна | |
| Громадянство / місце проживання | Україна, м.Київ | |
| Напрямок конкурсного відбору: | Зробити позначку за відповідним показником | |
| Вид фільму | Ігровий фільм | ✓ |
| | Неігровий (документальний) фільм | |
| | Анімаційний фільм | |
| Категорія фільму | Фільм для широкої глядацької аудиторії | |
| | Авторський фільм | ✓ |
| Підкатегорія фільму | Повнометражний фільм | ✓ |
| | Короткометражний фільм | |
| | Телевізійний фільм | |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|---|-------------|---|
| | Телевізійний серіал | | | |
| Фільм-дебют | Так | ✓ | Ні | |
| Фільм для дитячої аудиторії | Так | | Ні | |
| Фільм спільного виробництва (копродукція): | Міжнародна копродукція: | | | |
| | мажоритарна копродукція | | | |
| | міноритарна копродукція | | | |
| | Українська копродукція | | | |
| Тематичний напрям _____ ____ (назва тематичного напрямку) | Так | | Ні | ✓ |
| Жанр | Драма | | | |
| Мова оригінальної версії | українська | | | |
| Колір | Кольоровий | ✓ | Чорно білий | |
| Хронометраж | У хвилинах екранного часу – 80 хв | | | |
| Формат зйомок | 35 мм | | 16 мм | |
| | Цифровий | ✓ | Інший: | |
| Формат копій | 35 мм | | Цифровий | |

Продовження додатка 2

| | |
|---------------------------|---|
| | Інший: |
| Стислий зміст кінопроекту | Інга та Андрій разом 10 років - кожен з них переживає особисту кризу. Вони хочуть розуміння, тепла та любові, але щоб отримати це їм доводиться дивитись в очі своїм страхам та бажанням. Все |

| | | |
|--|---|--------------|
| | змінюється, коли в їхньому житті з'являється Кирил... | |
| Знімальний період | Квітень 2022 | Червень 2022 |
| Кількість знімальних днів | | |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів): | Країна 1: Україна, 30 знімальних днів | |
| | Країна 2: | |
| | Країна 3: | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна 1: літо 2023 | |
| | Країна 2: | |
| | Країна 3: | |
| Загальний бюджет | У гривнях: 12 000 000, 00 грн | |
| Обсяг державної підтримки | У гривнях: 12 000 000, 00 грн | |

III. Додаткова інформація

| | |
|--|---|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Продюсер Гладушевський Олексій Михайлович |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | Гладушевський Олексій Михайлович |
| До заяви додаються | Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198) |

Реквізити посадової особи – підписувача*



ТОВ «РІАЛ ПІКЧЕРЗ»

Керівник або уповноважена Гладушевський
Олексій Михайлович особа суб'єкта
кінематографії



4

Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
