

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

Державне агентство України
з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Кінокомпанія 2016» 02081, м. Київ, вул. Дніпровська набережна 25, кв.(офіс) 72
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000450 15.03.2017 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	15.11.2019 р. № 3615/1-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У ТОВ «Кінокомпанія 2016» відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Мисливці»	
Режисер-постановник	Ілля Баликін	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Київ

Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Олег Федченко			
Громадянство / місце проживання	Україна		м. Київ	

2

Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм	☐		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	☐		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	☐		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	☐	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	☐

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям _____ (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	☒
Жанр	Алегорична трагікомедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	☒	Чорно білий	
Хронометраж	6 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	☒	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	☒
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Ця історія є проекцією відносин людей та людського співіснування на їх умовний прототип, у якості якого виступає мисливський промисел. Алегорична форма дає можливість акцентувати погляд на			

3

	злочинності дій героїв та гіперболізувати фінал фільму.	
Знімальний період	Серпень 2021	Грудень 2021
Кількість знімальних днів	107 днів	

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 107 днів
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, квітень 2022
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	1 495 800,00
Обсяг державної підтримки	1 495 800,00

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Радостіна Юлія Германівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактною особи суб'єкта кінематографії	Радостіна Юлія Германівна
До заяви додаються	- Синопис - Сценарій фільму, сторіборд, стилістика - - Біографія та фільмографія режисера постановника - Біографія та фільмографія автора сценарію - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму - Згоди на обробку персональних даних заявника-продюсера та режисера постановника

Директор
ТОВ «Кінокомпанія 2016» Ю. Г. Радостіна