

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

**Державному агентству України з  
питань кіно**

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<b>Товариство з обмеженою відповідальністю «Медіа Сервіс Ресурс»</b>  <b>03037, м. Київ, вулиця Червонопартизанська, будинок 21, офіс 4</b>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	<b>В 000751, наказ від 25.02.2020 № 52</b>
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	<b>№ 633/4-1/11-21 від 26.04.21</b>
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку	Підтверджуємо відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», лист-гарантія від ТОВ «Медіа сервіс Ресурс» додається

## II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	11		
Режисер-постановник	Макарченко Павло Геннадійович		
Громадянство / місце проживання	Громадянин України		
Перший фільм	<b>Так</b>		Ні
Сценарій	<b>Оригінальний</b>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)			
Автор сценарію	Макарченко Павло Геннадійович		
Громадянство / місце проживання	Громадянин України		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	<b>Ігровий фільм</b>		
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		

	<b>Авторський фільм</b>			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	<b>Короткометражний фільм</b>			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	<b>Так</b>		Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		<b>Ні</b>	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			

3

Продовження додатка 2

	Українська копродукція			
Тематичний напрям _____ ____ (назва тематичного напрямку)	Так		<b>Ні</b>	
Жанр	драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	<b>Кольоровий</b>		Чорно білий	
Хронометраж	19 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

	<b>Цифровий</b>		Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Успішний бізнес тренер, Влад, їде в робочу подорож в одному купе поїзду з агресивним колишнім військовим. Спілкуючись, Влад, дізнається не тільки про синдром ПТРС військового, а і те що саме він є наступною жертвою свого сусіда – кілера.			
Знімальний період	Липень 2021		Листопад 2021	
Кількість знімальних днів	5 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 5 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 2022 рік			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 488 137 гривень 34 копійок			
Обсяг державної підтримки	1 488 137 гривень 34 копійок			

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник - Григораш Володимир Володимирович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні	Григораш Володимир Володимирович

## Продовження додатка 2

контактною особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лист-гарантія про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»</li> <li>2. Синопис</li> <li>3. Сценарій</li> <li>4. Мудборд</li> <li>5. Біографія та фільмографія режисера постановника і сценариста</li> <li>6. Біографія та досвід роботи продюсера</li> <li>7. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи</li> <li>8. Біографія та фільмографія композитора</li> <li>9. Біографія та фільмографія художника</li> <li>10. Біографія та фільмографія оператора</li> <li>11. Дрімкаст</li> <li>12. Договір авторського замовлення № 03022020-ПМ від 03.02.2020, Акт від 18.03.2020</li> <li>13. Згода на обробку персональних даних продюсера</li> <li>14. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника</li> <li>15. Форма №1</li> </ol>

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник **Григораш Володимир Володимирович**

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.