

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Держкіно Україна

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Альба Фільм інтертейнмент»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	30.03.2017 Серія В 000471
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	20 квітня 2021 560/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Поклик неба			
Режисер-постановник	Трофіменко Вікторія Миколаївна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Трофіменко Вікторія Миколаївна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм	+		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	+	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Безбар'єрність (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	Драма-пригодницький			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	6 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Дівчинка, котра отримує на Новий рік повітряного змія, роками не може його			

Продовження додатка 2

	запустити в небо, він впручається її бажанню. Зрештою вона зневірюється і закидає його. Коли на нього натрапить її молодший брат, дівча не захоче, щоб він відчував таке саме розчарування як вона, і знайде вихід з ситуації, коли змії злетить, вона зустрінеться зі своїм майбутнім, змії стане посланником, покликком неба.	
Знімальний період	З якого періоду (серпень, 2021)	До якого періоду (березень 2022)
Кількість знімальних днів	158	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна ,158 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:Україна 18 квітня 2022 року	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1 589 280,00	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 589 280,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Засновник (Директор), Трофіменко Вікторія Миколаївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Трофіменко Вікторія Миколаївна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198) 1.синопис 2. сценарій 3. режисерський сценарій з режисерським сторібордом

Продовження додатка 2

	4. режисерське бачення 5. біографія режисера/сценариста 6. інфо довідка про склад знімальної групи 7. згода на обробку даних 8. копія авторського договору про відчуження прав 9. довіреність для підпису авторського договору 10. форма 1
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Вікторія ТРОФІМЕНКО

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.