

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агенство з питань кіно України

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ФОП Зуєва Наталія Ігорівна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	18 грудня 2020 року №415 Серія В номер: 000897
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	14.04.2021 №1035/1-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Переродження»
Режисер-постановник	Шабанов Олександр Сергійович

Громадянство / місце проживання	Українське\ Київ			
Перший фільм	Так	✓	Ні	
Сценарій	Оригінальний ✓		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				

2

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Стецков Максим Сергійович		
Громадянство / місце проживання	Українське\ Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм	✓	
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		
	Авторський фільм	✓	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		
	Короткометражний фільм	✓	
	Телевізійний фільм		
	Телевізійний серіал		

Фільм-дебют	Так	✓	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	✓
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям _____ ____ (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	✓
Жанр	Трилер, драма, комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно білий	
Хронометраж	15 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Після смерті, герой прокидається в тілі немовляти і намагається помститися тому, хто вбив його в минулому житті. Вся проблема в тому, що вбивця героя – це його теперішній батько.
---------------------------	--

Знімальний період	Жовтень 2021	Листопад 2021
Кількість знімальних днів	10	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (10)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: квітень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 400 000 грн	
Обсяг державної підтримки	1 400 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Зуєва Наталія Ігорівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Зуєва Наталія Ігорівна
До заяви додаються	Синопис Сценарій фільму Біографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав Режисерське бачення Продюсерське бачення

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена Наталія Зуєва особа суб'єкта кінематографії

Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
