

Державному агентству України з
питань кіно

від ТОВ «Фемілі Продакшн
Студіо» 01004, м. Київ, вул.
Рогнідинська,
буд. 4-А, офіс 10

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

| | |
|---|--|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу) | ТОВ «ФЕМІЛІ ПРОДАКШН СТУДІО» Адреса: 01004, м. Київ, вул. Рогнідинська, буд. 4-А, офіс 10 |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | Наказ Держкіно від 20.05.2019 серія В № 000656 |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | Довідка Держкіно від 13.08.2019 № 1102/4-1/11-19 |

| | |
|---|---|
| <p>Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»</p> | <p>ТОВ «Фемілі Продакшн Студіо» цим гарантує відсутність обмежень передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», щодо надання державної підтримки, а саме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - товариство відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»; - товариство, його учасники, кінцеві бенефіціарні та посадові особи, не є резидентами держави-агресора та не мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; - товариство не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи; - товариством подано достовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки та звернення із заявою, про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; - товариство на момент звернення не має податкового боргу; - товариством раніше не отримувалась державна підтримка, надання якої визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів; - товариством в минулому не допускалось нецільове використання коштів державної підтримки та неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки; |
|---|---|

Продовження додатка 2

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - товариство не має заборгованість з виплати заробітної плати працівниками; - учасники виробництва фільму не внесені до Переліку осіб, що становить загрозу національній безпеці та/або яких застосовуються санкції відповідно до Закону України «Про санкції» |
|--|---|

II. Характеристики кінопроекту

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| Назва кінопроекту | «БРАТУШКА» |
| Режисер-постановник | Анастасія Сергіївна Буковська |
| Громадянство / місце проживання | Україна |
| Перший фільм | Так |
| Сценарій | Адаптація |

| | | | |
|---|---|----------|--------------------|
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності) | Новела «Братка», автор Євген Матвієнко | | |
| Автор сценарію | Анастасія Сергіївна Буковська | | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | | |
| Напрямок конкурсного відбору: | Зробити позначку за відповідним показником | | |
| Вид фільму | Ігровий фільм | x | |
| | Неігровий (документальний) фільм | | |
| | Анімаційний фільм | | |
| Категорія фільму | Фільм для широкої глядацької аудиторії | | |
| | Авторський фільм | x | |
| Підкатегорія фільму | Повнометражний фільм | x | |
| | Короткометражний фільм | | |
| | Телевізійний фільм | | |
| | Телевізійний серіал | | |
| Фільм-дебют | Так | x | |
| Фільм для дитячої аудиторії | | | Ні x |
| Фільм спільного виробництва (копродукція): | Міжнародна копродукція: | - | |
| | мажоритарна копродукція | - | |

Продовження додатка 2

| | | | | |
|---|--|----------|---------------------|----------|
| | міноритарна копродукція | - | | |
| | Українська копродукція | - | | |
| Тематичний напрям (назва тематичного напрямку) | | | Ні | х |
| Жанр | Соціальна драма | | | |
| Мова оригінальної версії | Українська | | | |
| Колір | Кольоровий | х | Чорно білий | |
| Хронометраж | 70 хвилин | | | |
| Формат зйомок | 35 мм | | 16 мм | |
| | Цифровий | х | Інший: | |
| Формат копій | 35 мм | | Цифровий | х |
| | Інший: | | | |
| Стислий зміст кінопроекту | Женя (патрульна поліції) та Олексій (ветеран АТО) різні за характерами, але саме несприйняття їх обох оточенням зближує їх. Женя опікується Олексієм та намагається повернути його до соціального життя. А Олексій хоче допомогти Жені відчувати себе жінкою. | | | |
| Знімальний період | Жовтень 2021 | | Грудень 2021 | |
| Кількість знімальних днів | 30 днів | | | |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів): | Країна 1: Україна, 30 днів | | | |
| | Країна 2: - | | | |
| | Країна 3: - | | | |
| Запланована дата | Країна 1: Грудень 2022, Україна | | | |

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| прем'єрного показу (релізу) | Країна 2: - |
| | Країна 3: - |
| Загальний бюджет | 11 980 000,00 грн |
| Обсяг державної підтримки | 11 980 000,00 грн |

III. Додаткова інформація

| | |
|--|---|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Директор ТОВ «Фемілі Продакшен Студіо», Помін Анатолій Миколайович |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | |

4

Продовження додатка 2

| | |
|--------------------|--|
| До заяви додаються | <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис на 1 арк. 2. Сценарій фільму на 69 арк. 3. Біографія та фільмографія режисера постановника та автора сценарію на 1 арк. 4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи на 1 арк. 5. Копія договору про відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму на 3 арк. 6. Копія договору про відчуження майнових авторських прав на літературний твір на 4 арк. 7. Згода на обробку персональних даних заявника (Помін А.М.) на 1 арк. 8. Згода на обробку персональних даних режисера та продюсера 1 (Буковська А.С.) на 1 арк. 9. Згода на обробку персональних даних продюсера 2 (Каптюх Д.Д.) на 1 арк. 10. Згода на обробку персональних даних продюсера 3 (Буковський М.С.) на 1 |
|--------------------|--|

| | |
|--|------|
| | арк. |
|--|------|

Директор ТОВ «Фемілі Продакшен Студіо»
ПОМІН



А.М.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
