

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	31.10.2014 В 000354
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	26.04.2021 №637/41/4-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження щодо надання державної підтримки кінематографії відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Найкращий день			
Режисер-постановник	Тараненко Олексій Євгенійович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України /Київ			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Автор сценарію	Підгірний Богдан Васильович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України /Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+

Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям "30-річчя незалежності України"	Так	+	Ні	
Жанр	Політичний памфлет, драма			
Мова оригінальної версії	Українська			

Продовження додатка 2

Колір	Кольоровий	+	Чорно білий	
Хронометраж	14 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Лише один день кардинально змінює життя не тільки молодій співробітниці архіву МВС, а й усієї країни, руйнуючи радянську імперію.			
Знімальний період	З якого періоду (липень, 2021)		До якого періоду	

		(липень, 2021)
Кількість знімальних днів	7	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 7	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: 24 серпня 2021	
	Італія: Листопад, 2021	
	Німеччина: Лютий, 2022	
Загальний бюджет	2 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	2 000 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Продюсер Корнієнко Андрій Вікторович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Корнієнко Андрій Вікторович,
До заяви додаються	1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Режисерське бачення 4. Біографія та фільмографія режисера постановника 5. Біографія та фільмографія автора сценарію 6. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи

	7. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 8. Згоди на обробку персональних даних заявника-продюсера та режисера постановника. 9. Дрімкаст
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена Корнієнко А.В. особа суб'єкта кінематографії

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
