

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «студіо КАП»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№000183 від 10.06.2016
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№198/4-1/11-21 від 15.02.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», відсутні. Відповідні довідки додаються до заяви.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Місто щасливих хлопчиків		
Режисер-постановник	Шалімова Юлія Вікторівна		
Громадянство / місце проживання	Українське громадянство		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-		

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Гузеєва Наталія Анатоліївна			
Громадянство / місце проживання	Українське громадянство			
Напрямок конкурсного відбору:	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм	+		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	+	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	
	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Фільм-притча			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	7 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Це історія чотирьох хлопчиків, які разом будують місто із піску. Це метафора не			

Продовження додатка 2

	токсичного співіснування віросповідань різних народів та толерантного ставлення людей одне до одного незалежно від поглядів.	
Знімальний період	Листопад 2021	Червень 2022
Кількість знімальних днів	157	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 157 днів	
	Країна 2: -	
	Країна 3: -	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, вересень 2022, фестиваль «Лінолеум».	
	Країна 2: -	
	Країна 3: -	
Загальний бюджет	1 399 685,00 гривень	
Обсяг державної підтримки	1 399 685,00 гривень	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «студіо КАПІ» Маргуліс Михайло Давидович.
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> • довідка про відсутність заборгованості ТОВ "студіо КАПІ" по ЗП та про не перебування у стані припинення підприємницької діяльності; • довідка про відсутність заборгованості ТОВ "студіо КАПІ" перед бюджетом зі сплати податків і зборів; • довідка про не перебування ТОВ "студіо КАПІ" у стані банкрутства; • довідка, яка засвідчує, що суб'єкт кінематографії – ТОВ «студіо КАПІ» – включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; • довідка, яка засвідчує, що суб'єкт кінематографії – ТОВ «студіо КАПІ» – відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»; • синапсис; • кіносценарій короткометражного анімаційного фільму; • сторіборд; • біографія та фільмографія режисерки-постановниці;

Продовження додатка 2

	<ul style="list-style-type: none"> • біографія та фільмографія авторки сценарію; • перелік творчого складу знімальної групи; • посилання на попередні фільми режисерки; • копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи; • згода на обробку персональних даних заявника і продюсера (одна й та сама людина, відтак єдина заява); • згода на обробку персональних даних режисерки-постановниці; • режисерське бачення (експлікація); • продюсерське бачення; • маркетингова стратегія; • таблиця за наданим на конкурс кінопроектом (Форма №1); • заявка на участь у конкурсному відборі (Додаток 2 до Порядку) із зазначенням контактних даних.
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «студію КАПШ»

Михайло Маргуліс

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.