

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Державному агентству України з питань кіно

ЗАЯВА  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "В'Ю ЛАБ"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	14.05.2019, В 000649
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Заявка від 769/4-1/11-21 від 05.05.2021 ТОВ "В'Ю ЛАБ" відповідає критеріям від 21.03.2019р №234
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Хто ми є?		
Режисер-постановник	Бондаренко Оксана Станіславівна		
Громадянство / місце проживання	українка		
Перший фільм	Так	<input checked="" type="checkbox"/> х	Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Бондаренко Оксана Станіславівна		

## Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	українка			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм	x		
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	x		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	x		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	x	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	x
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок 30-річчя незалежності України (назва тематичного напрямку)	Так	x	Ні	
Жанр	документальний фільм			
Мова оригінальної версії				
Колір	Кольоровий	x	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 35 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	x	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	x
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Цей фільм не має на меті примирити українців, знищити протиріччя, дати висновки і обґрунтувати. Ми прагемо			

## Продовження додатка 2

	показати різноманіття, контраст і неповторність. Цей фільм - філософське ессе, що має на меті віднайти витoki української ідентичності і поглянути на неї відсторонено.	
Знімальний період	З якого періоду (листопад, 2022 рік)	До якого періоду (травень, 2022 рік)
Кількість знімальних днів		
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна Липень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	670 000 гривень	
Обсяг державної підтримки	670 000 гривень	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ "В'Ю ЛАБ" Бородін Олександр Вадимович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ "В'Ю ЛАБ" Бородін Олександр Вадимович
До заяви додаються	Синопис Трїтмент Бїографїя та фїльмографїя режисера-постановника та автора сценарїя Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи

Директор ТОВ "В'Ю ЛАБ"

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії



Олександр Бородін



\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

