

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Городнича Катерина Миколаївна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	27.04.2021 номер 000956
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	30.04.2021 №72314-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Кульбаба			
Режисер-постановник	Ірина Качалова (Бекетова)			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	V	Ні	
Сценарій	Оригінальний.. V		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	немає			

## Продовження додатка 2

Автор сценарію	Ірина Качалова (Бекетова)			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	V		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	V		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	V		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	V	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:	ні		
	мажоритарна копродукція	ні		
	міноритарна копродукція	ні		
	Українська копродукція	ні		
Тематичний напрям  (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	V
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	V	Чорно-білий	
Хронометраж	25 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	V	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	V
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Історія пошуку сенсу життя дівчини-фотографа, яка повернулася з ООС з пост-			

## Продовження додатка 2

	травматичним синдромом і не хотіла жити далі. Дивна зустріч з побратимом, який загинув півроку тому, все змінить.	
Знімальний період	З 15 квітня 2022	До 15 травня 2022
Кількість знімальних днів	10	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2: --	
	Країна 3: --	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: серпень 2022	
	Країна 2: --	
	Країна 3: --	
Загальний бюджет	1 320 000	
Обсяг державної підтримки	1 320 000	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Фізична особа-підприємець Городнича Катерина Миколаївна, продюсер
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Городнича Катерина Миколаївна
До заяви додаються	Авторський договір Згода на обробку персональних даних Синопис Сценарій Біографія/портфоліо режисерки-сценаристки Довідка про знімальну групу

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Катерина Городнича

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.