

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
<b>Державне агентство України з питань кіно</b>

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа підприємець Мірошников Віталій Сергійович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В номер 000744.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	12.02.2020 № 191/7/11-120
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Неможливе - можливо. Сікорський»
Режисер-постановник	Артем Вадимович Шоломко, Вікторія Вікторівна Шоломко

## Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна, Одеса			
Перший фільм	Так			
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Мірошников Віталій Сергійович			
Громадянство / місце проживання	Україна, Одеса			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		так	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		так	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		так	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так			
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			

## Продовження додатка 2

	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <hr/> (назва тематичного напрямку)			Ні	
Жанр	історичний, біографічний документальний фільм			
Мова оригінальної версії				
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 70хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	Так	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	Так
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	<p>Проект "Неможливе - можливо. Сікорський" - мотиваційний документальний фільм про видатного авіаконструктора Ігоря Сікорського. Ідея проекту полягає в оригінальному сюжеті, який поєднує і поступово розкриває дві історії, самого Ігоря Сікорського та молодих канадських винахідників з «AeroVelo», які надихнулися прикладом Ігоря Сікорського та спромоглися здійснити неможливе. А саме виграли приз імені Сікорського - премію засновану в 1980 році на честь видатного українця, та яку вже понад тридцять років спроб і намагань не вдавалося виграти нікому.</p>			
Знімальний період	З якого періоду 01.09.2021		До якого періоду 01.11.2021	
Кількість знімальних днів	6			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна 5			
	Країна 2:			
	Країна 3:			

## Продовження додатка 2

Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна 01.12.2021
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	1 000 000 грн.
Обсяг державної підтримки	1 000 000 грн.

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Мірошников Віталій Сергійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена  
особа суб'єкта кінематографії

Віталій Мірошников

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.