

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу
(пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади,
до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В 000631 від 02.05.2019 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№1014/4-1/11-20 від 23.07.2020
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН» не має обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Тук тук тук			
Режисер-постановник	Ковальов Андрій Олексійович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Адаптований			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	«Кнок Кнок» Ковальов Андрій Олексійович			
Автор сценарію	Ковальов Андрій Олексійович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм		+	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		+	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	
	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Комедія			

Продовження додатка 2

Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	3			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Фільм розповідає про долю антропоморфного кролика і його дівчині в світі електронних девайсів. Після чергової сварки вони розходяться, але незабаром починають шкодувати про те, що трапилося. У мультфільмі, герої шукають шляхи для воз'єднання, подорожуючи між гаджетами. В кінці вони знову зустрінуться.			
Знімальний період	Вересень 2021 року		Лютий 2022 року	
Кількість знімальних днів	35			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна(12)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна 2022 рік			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 450 000 грн			
Обсяг державної підтримки	1 450 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Гай Мирослав Олександрович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Гай Мирослав Олександрович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор

Гай Мирослав Олександрович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.