

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	31.10.2014 В 000354
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	26.04.2021 №637/41/4-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження щодо надання державної підтримки кінематографії відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Агнозія			
Режисер-постановник	Овчаренко Олександра Ігорівна			
Громадянство / місце проживання	Громадянка України /Київ			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Автори сценарію	Орленко Іван Андрійович Овчаренко Олександра Ігорівна			
Громадянство / місце проживання	Громадян/ин/ка України /Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		+	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так		Ні	+
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська			

Продовження додатка 2

Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	12 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Даша приїжджає в рідне містечко на могилу до своєї матері. На цвинтарі вона бачить старого батька, але не наважується до нього підійти. Вона таємно спостерігає за батьком, який живе самотньо, зі старим хворим псом. Батько відкривається Даші з невідомої раніше сторони. Нарешті вона наважується зустрітися з ним, але батько раптово зникає.			
Знімальний період	З якого періоду (жовтень, 2021)		До якого періоду (жовтень, 2021)	
Кількість знімальних днів	5			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 5			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: Березень 2022			
	Італія: Листопад, 2022			
	Німеччина: Лютий, 2022			
Загальний бюджет	1 500 000 грн			
Обсяг державної підтримки	1 500 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Продюсер Корнієнко Андрій Вікторович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія автора сценарію

Продовження додатка 2

	<ol style="list-style-type: none">5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму7. Згоди на обробку персональних даних заявника-продюсера та режисера-постановника.
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Корнієнко А.В.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
