

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

**Державне агентство України з питань  
кіно**

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Повне найменування суб'єкта кінематографії, поштова адреса, електронна адреса, номер телефону <b>ФОП Кравцова Оксана Ігорівна</b> <hr/>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру: <b>ФОП Кравцова Оксана Ігорівна</b> [REDACTED] [REDACTED]
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки <b>№78018-1/11-27 від 30.04.2021</b>  файл: <b>20 (Гляделов) Кравцова Довідка про відповідність критеріям.pdf</b>
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	файл: <b>07 (Гляделов) Кравцова ГАРАНТІЯ.pdf</b>

**II. Характеристики кінопроекту**

Назва кінопроекту	<b>ГЛЯДЄЛОВ</b>
Режисер-постановник	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) <b>Кравцова Ксенія Ігорівна</b>

## Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна, [REDACTED]			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) -			
Автор сценарію	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) <b>Вировий Інокентій Святославич</b>			
Громадянство / місце проживання	Україна [REDACTED]			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		+	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	+
	мажоритарна копродукція		Ні	+
	міноритарна копродукція		Ні	+
	Українська копродукція		Ні	+
Тематичний напрям	Так	+	Ні	

## Продовження додатка 2

<b>Біографічний історичний філософський нарис</b> (назва тематичного напрямку)				
Жанр	<b>неігровий повнометражний фільм-дебют</b>			
Мова оригінальної версії	<b>українська</b>			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	<b>+</b>
Хронометраж	У хвилинах екранного часу – 60 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	<b>+</b>	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	<b>+</b>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	(не більше трьох речень) <b>Цей фільм присвячений неповторному українському майстрові фото-життєпису Олександрові Гляделову та його унікальному шляху висвітлення ментальної еволюції людини у фотографіях останніх десятиріч. Шляху, який ніколи не був простим, бо таким є свідомий вибір майстра світла та тіні. Бо такими є його трагічні та магічні світлини.</b>			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) <b>Червень, 2021</b>		До якого періоду (місяць, рік) <b>Листопад, 2021</b>	
Кількість знімальних днів	<b>12</b>			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: <b>Україна (12)</b>			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: <b>Україна / Березень, 2022</b>			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях: 936000 (дев'ятсот <b>тридцять шість тисяч</b> )			
Обсяг державної підтримки	У гривнях: 936000 (дев'ятсот <b>тридцять шість тисяч</b> )			

## Продовження додатка 2

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	<b>Кравцова Оксана Ігорівна, координаторка проєкту,</b> [REDACTED]
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні дані контактної особи суб'єкта кінематографії	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), номер телефону, адреса електронної пошти <b>Вировий Інокентій Святославич,</b> [REDACTED]
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)</p> <p>файл: <b>01 (Гляделов) Кравцова ФОРМА-1.xlsx</b> файл: <b>03 (Гляделов) Кравцова ДОДАТОК-3.pdf</b> файл: <b>04 (Гляделов) Кравцова ЗГОДА.pdf</b> файл: <b>05 (Гляделов) Кравцова ФОП свідотство.pdf</b> файл: <b>06 (Гляделов) Кравцова ДЕРЖРЕЄСТР.pdf</b> файл: <b>07 (Гляделов) Кравцова ГАРАНТІЯ.pdf</b> файл: <b>12 (Гляделов) Кравцова Режисерське бачення.pdf</b> файл: <b>13 (Гляделов) Кравцова Продюсерське бачення.pdf</b> файл: <b>15 (Гляделов) Кравцова Маркетинговий план.pdf</b> файл: <b>15 (Гляделов) Кравцова Кошторис.pdf</b></p>

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ  
особа суб'єкта кінематографії

**Кравцова Оксана Ігорівна**

---

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---