

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «ОПЕРАТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ. ЮА» 02222, м. Київ, вул. Закревського, 22 fin@opertec.tv +38 (044) 545-08-70
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000728 02.12.2019 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	28.04.2021 р. № 692/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У ТОВ «ОПЕРАТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ. ЮА» відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Камінь-Ножиці-Душа»		
Режисер-постановник	Старожицька Марія Георгіївна Старожицька Анастасія Юріївна		
Громадянство / місце проживання	Україна		м. Київ
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)			
Автор сценарію	Старожицька Марія Георгіївна Старожицька Анастасія Юріївна		

Громадянство / місце проживання	Україна	м. Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Антиутопія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Сумніви в потребі виконати свій громадянський борг змушують 25-річну Настю втекти з пересувного центру здачі			

	душ на даху хмарочоса. У ближчому майбутньому, що є гротескним відображенням сьогодення, мільйонами спеціально випущених душ, оголошених непотрібним рудиментом, латають дірки в озоновому шарі, аби запобігти кризі глобального потепління. Потрапивши до відлюдників, які, навпаки, обтяжують душі камінням до невідомості, Настя знову опиниться перед необхідністю виконувати накази. Втім, через тутешню гру «Камінь-ножиці-душа» її вільний вибір тільки пришвидшить катастрофу людства.	
Знімальний період	Липень 2022	Вересень 2022
Кількість знімальних днів	45 днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 45 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, квітень 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	12 000 000,00	
Обсяг державної підтримки	12 000 000,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Парфенюк Олександр Петрович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Д'яченко Євгеній Анатолійович
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Синопис - Сценарій фільму - Біографія та фільмографія режисера-постановника - Біографія та фільмографія автора сценарію - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму - Згоди на обробку персональних даних

	заявника, продюсера та режисера-постановника
--	--

Директор

О. П. Парфенюк