

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ФІЗИЧНА ОСОБА-ПІДПРИЄМЕЦЬ ТАНАБАШ АНДРІЙ ВІКТОРОВИЧ (ЄДРПОУ 2749109912)
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	23 жовтня 2020 року серія В номер 000885
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№771/4-1/1121 від 05 травня 2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	МУТЕ / СТИХНИ	
Режисер-постановник	Торжевський Нікіта Вікторович	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Ніжин	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)		
Автор сценарію	Медведєв Станіслав Васильович	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником	
Вид фільму	Ігровий фільм	ТАК
Категорія фільму	Авторський фільм	ТАК
Підкатегорія фільму	Короткометражний фільм	ТАК
Фільм-дебют	ТАК	
Фільм для дитячої аудиторії	НІ	

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Ні	
Тематичний напрям	Ні	
Жанр	Драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	ТАК
Хронометраж	28 хв	
Формат зйомок	Цифровий	ТАК
Формат копій	Цифровий	ТАК
	Інший:	
Стислий зміст кінопроекту	Чорний ріелтор Антон провалює продаж чужої квартири, буквально та фігурально втративши нюх. Однак це – лише початок. Антон втрачає одне почуття за іншим, поступово розуміючи, що насправді він зовсім не на тому будував своє життя, але чи встигне він хоча б попросити прощення за скоєні ним кривди до того, як його тіло остаточно перестане відчувати що-небудь і він перетвориться на "овоч"?	
Знімальний період	Серпень, 2021	Вересень, 2021
Кількість знімальних днів	7	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, м. Київ, (7 днів)	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Лютий 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 389 500 грн	
Обсяг державної підтримки	1 389 500 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Танабаш Андрій Вікторович,
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Танабаш Андрій Вікторович Бобленюк Елла Василівна
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис короткометражного фільму «MUTE / СТИХНИ» 2. Сценарій короткометражного фільму «MUTE / СТИХНИ» 3. Біографія режисера-постановника дебютанта Н.Торжевського 4. Біографія автора сценарію С.Медведева 5. Інформаційна довідка про склад групи

	<ol style="list-style-type: none">6. Інформаційна довідка про склад продюсерської групи.7. Копія авторського договору про передачу (відчуження) майнових прав на сценарій короткометражного фільму «МУТЕ/СТИХНИ» від 30/04/2021р;8. Довідка про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»
--	--

Реквізити посадової особи підписувача:

Танабаш Андрій Вікторович, ФО-П

тел.

електронна адреса –

_____ А.В. ТАНАБАШ