

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади, до якого подається  
заява

Державне агентство України з питань кіно

**ЗАЯВА**

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична особа-підприємець Рай Андрій Володимирович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 21.03. 2019р. №575/33546
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 704/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбаченні статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», відсутні.

**II. Характеристики кінопроекту**

Назва кінопроекту	«Блуд і Кавун»		
Режисер-постановник	Волоткевич Олег Броніславович		
Громадянство / місце проживання	Українець. Місто Київ, вул. Грушевського 9 кв 45		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	«Блуд в Кавуні»		

## Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Волоткевич Олег			
Громадянство / місце проживання	Українець. Місто Київ, вул. Грушевського 9 кв 45			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Так	
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок "30-річчя незалежності України" (назва тематичного напрямку)	Так	<input checked="" type="checkbox"/>	Ні	
Жанр	Магічний реалізм, трилер			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Чорно-білий	
Хронометраж	20 хвилин			
Формат зйомок	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/>	16 мм	
	Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Інший:	
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/>	Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:			

## Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Блуд - нетрадиційний психічний стан людини, коли вона не впізнає знайому місцевість і не може визначити напрямку руху; хаотичне та безцільне ходіння на місці. Щось водить мене по колу. Треба обов'язково вийти з нього, але ніяк не виходить; я постійно повертаюсь до одного і того ж місця. Чи це все сниться? Що потрібно, щоб прокинутись? А ким я прокинуся!?	
Знімальний період	З якого періоду (червень, 2021)	До якого періоду (серпень 2021)
Кількість знімальних днів	6 змін	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна вересень 2021	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 1 992 025	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 992 025	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Фізична особа-підприємець Рай Андрій Володимирович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Рай Андрій Володимирович,
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена  
особа суб'єкта кінематографії

Рай А.В

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

