

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Трафік Філімз» [REDACTED]
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	від 31.03.2017 Серія В, № 000472
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	12.11.2019 № 1577/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Довідка про відсутність обмежень додається окремим аркушем (№ 40 від 23 квітня 2021 року)

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Курорт»		
Режисер-постановник	Гавура Віталій Сергійович		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація

Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Гавура Віталій Сергійович			
Громадянство / місце проживання	Україна, [REDACTED]			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драма, трилер			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	12 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Історія про юну дівчину Юлю, яка вплутується в нелегальний бізнес по продажу та вилову креветок в курортному містечку на півдні України. Нею керує кохання та образа на маму. Ми спостерігаємо шлях її дорослішання, розчарування в наївних ідеалах та розуміння справжніх цінностей.			
Знімальний період	З якого періоду: вересень 2021 року		До якого періоду: вересень 2021 року	
Кількість знімальних днів	4			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 4 дні			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Лютий, 2022 рік			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 498 772,00 грн			
Обсяг державної підтримки	1 498 772,00 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Іванов Денис Віталійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Іванов Денис Віталійович, [REDACTED]
До заяви додаються	До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198) <ol style="list-style-type: none"> 1. Форма 1, 1 аркуш 2. Синопис, 1 аркуш 3. Сценарій короткометражного фільму «Курорт», 13 аркушів 4. Біографія та фільмографія режисера та сценариста, 1 аркуш

Продовження додатка 2

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Інформаційна довідка про склад авторською знімальної групи та акторів, 1 аркуш 6. Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму, 4 аркуші 7. Біографія та фільмографія продюсера, 3 аркуші 8. Режисерське бачення, 1 аркуш 9. Продюсерське бачення, 1 аркуш 10. Маркетингова стратегія, 1 аркуш 11. Довідка про відсутність обмежень щодо надання державної фінансової підтримки, 1 аркуш
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «Трафік Фіلمз»

Денис Віталійович Іванов

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
