

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка» проспект Перемоги, 44, м. Київ, 03057 тел. (044) 456-92-31, факс (044) 456-40-44 E-mail: info@dovzhenkofilm.com.ua web: dovzhenkofilm.com.ua
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Свідоцтво Міністерства культури України від 1 листопада 2004 року, Серія В N000001
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка No 632/41/11-21 від 26.04.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Колиска для горихвістки»			
Режисер-постановник	Кіт Наталія Богданівна Прищеп Олександр Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ, вул. Липська 19/7, кв. 12 Україна, м. Вишневе, вул. Вітянська 1, кв. 11			
Перший фільм	Так	X	Ні	

Продовження додатка 2

Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	«Смертельна комедія Собачий вальс» (російською мовою) Мардань Олександр Євгенійович			
Автор сценарію	Кіт Наталія Богданівна Прищепа Олександр Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ, вул. Липська 19/7, кв. 12 Україна, м. Вишневе, вул. Вітянська 1, кв. 11			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		X	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		X	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм - дебют		X	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	екопсихологічна драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	

Продовження додатка 2

Хронометраж	20 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Управлінець маленького гірського містечка постає перед вирішенням дилеми: "підписувати чи не підписувати дозвіл щодо вирубки лісів". Територією напруження та екопсихологічного конфлікту стає лікарня, де в стаціонарі перебуває як управлінець, так і його батько, котрий схиляє сина до (не)правильного рішення...			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) травень 2022 р.		До якого періоду (місяць, рік) червень 2022 р.	
Кількість знімальних днів	10			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 1 499 802 грн.			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 499 802 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральний директор кіностудії Янчук Олександр Спиридонович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Заступник генерального директора кіностудії з питань виробництва Плесконос Єлизавета Юріївна
До заяви додаються	Довідка про відсутність заборгованості з платежів від ГУ ДПС у м. Києві з електронного кабінету підприємства, синопсис, сценарій фільму, сторіборд, трітмент, біографія та фільмографія автора сценарію, інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи, копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму, форма №1, згоди на обробку персональних

Продовження додатка 2

	даних заявника, продюсера та режисера-постановника, довіреність на заявника
--	--

Дата заповнення 30 квітня 2021р.

Заступник генерального
директора кіностудії з питань
виробництва

_____ Плесконос Єлізавета Юріївна