

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу
(пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державне агентство України з питань кіно (Держкіно)

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ГО «Українські соціальні проекти»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів та демонстраторів фільмів за № 661/7/11-21 від 27.04.21 року, серія В № 000953
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	ГО «Українські соціальні проекти», як Суб'єкт кінематографії, відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» згідно довідки відповідності суб'єкта кінематографії за № 793/4-1/11-21 від 05.05.2021 року.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ГО «Українські соціальні проекти», як Суб'єкт кінематографії, повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Тримати стрій»			
Режисер-постановник	Гриценко Валерій Анатолійович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Дніпро			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний X		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Гриценко Валерій Анатолійович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Дніпро			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		X	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		X	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		X	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так	X	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям «30-річчя незалежності України»	Так	X	Ні	
Жанр	Етнографічне спостереження			
Мова оригінальної версії	Українська			

Продовження додатка 2

Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Фільм розповідає про збірну команду з боїв лава-на-лаву, відтворює психологічно достовірні козацькі характери, спостерігаючи за <i>сучасними</i> українцями. Це історія про людей, для яких козацька спадщина – то не шаровари, бунчуки, шаблі чи литаври, а передусім правила життя, вчинки, щира любов і повага до рідної історії.			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік)		До якого періоду (місяць, рік)	
	Липень, 2021		Жовтень, 2021	
Кількість знімальних днів	25 (двадцять п'ять)			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна - 25 (двадцять п'ять) днів			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна - 22 січня 2022 року			
Загальний бюджет	У гривнях 797 000 грн			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 797 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Голова організації Шевчук Роман Іванович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Голова організації Шевчук Роман Іванович,
До заяви додаються	Синопис Трітмент Біографія та фільмографія режисера-постановника/автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію) Форма №1 (інформація про фільм) Згода на розповсюдження інформації від режисера-постановника Згода на розповсюдження інформації від продюсера Згода на розповсюдження інформації від заявника

Голова організації

Роман Іванович Шевчук

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.