

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УКРКІНО» вул. Хімічна, будинок 1/27, квартира 403, м. Одеса, 65031, [REDACTED]
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата : 02.11.2011 Номер: В 000181
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата : 30.04.2021 Номер: 728/8-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження Відсутні Док. № 01-30/04/21 від 30 квітня 2021р

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Як позбутися мертвої собаки		
Режисер-постановник	Голенко Максим Георгійович		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так		Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптація

Продовження додатка 2

Вихідні дані літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	За мотивами п'єси Віталія Ченського "Як позбутися мертвого собаки ввечері в неділю"			
Автор сценарію	Олексій Буратинський			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок "30-річчя незалежності України" "Безбар'єрність" (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Фарс - чорна комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв			

Продовження додатка 2

Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	<p>Історія про типових представників нашого часу - чорна комедія, що виходить за рамки жанру і демонструє зріз деградації вітчизняного суспільства з неймовірним тонким гумором.</p> <p>Анжеліка та її хлопець живуть у старій квартирі в провінційному місті. Через їх дурість хлопець вмирає від удару струмом. Поки вирішується, що робити з трупом - компанія друзів обговорюють власні стосунки, сваряться, б'ють одне-одного, та намагаються відшукати своє оманливе щастя.</p>			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) Серпень 2021		До якого періоду (місяць, рік) Жовтень 2021	
Кількість знімальних днів	21			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):Україна	Країна 1: Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: 2022			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	11 920 000 грн			
Обсяг державної підтримки	11 920 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Журженко Ольга Сергіївна, [REDACTED]
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Синопис - Сценарій фільму - Біографія та фільмографія режисера - постановника

Продовження додатка 2

	<ul style="list-style-type: none"> - Біографія та фільмографія автора сценарію - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера - постановника та автора сценарію) - Копії договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму та на п'єсу - Згоди на обробку персональних даних заявника, продюсерів та режисера-постановника - Довідка про відповідність критеріям закону про Державну підтримку кіно в Україні - Лист ТОВ Укркіно про відсутність обмежень щодо надання державної підтримки кінематографії - Біографія та фільмографія автора п'єси - Режисерське бачення
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Ольга ЖУРЖЕНКО