

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
---

**ЗАЯВА**

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<b>Товариство з обмеженою відповідальністю "БЕД РЕЙВЕН"</b>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	25.10.2019 №1503/7111-19 Серія В номер 000719
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	29.10.2019 №1516/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Волонтер			
Режисер-постановник	Зейналов Сергій Романович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так			
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	немає			

## Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Касторних Сергій Сергійович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		+	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так			
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		ні	
	мажоритарна копродукція		ні	
	міноритарна копродукція		ні	
	Українська копродукція		ні	
Тематичний напрямок  (назва тематичного напрямку)			Ні	
Жанр	драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий			
Хронометраж	14			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	С початку війни в 2014 році Ігор знаходить для себе покликання - бути волонтером. Але з часом, коли немає			

## Продовження додатка 2

	потреби в його допомозі, Ігор вже не може зупинитись і жага до благодійності руйнує його особисте життя.	
Знімальний період	серпень 2021	вересень 2021
Кількість знімальних днів	9	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (9 днів)	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: травень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 688 120,00 грн	
Обсяг державної підтримки	1 479 418,00 грн	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ "БЕД РЕЙВЕН" Авшаров Олександр Георгійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Фролова Тетяна Вікторівна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Директор

Авшаров О.Г.

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.