

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «СІСТЕРЗ ПРОДАКШН», Київ- 04080, вул. Кирилівська,23
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	23.05.2019 - В 000 670
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	21.04.2021 - 573/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Сістерз продакшн» повідомляє, що обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», відсутні. Лист- гарантія – у додатках

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Гуляца		
Режисер-постановник	Олександр Олександрович Ітигілов		
Громадянство / місце проживання	Громадянин України/ Київ		
Перший фільм	Так		Ні+
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Роман Панаса Мирного «Повія»		
Автор сценарію	Андрій Кокотюха		
Громадянство / місце проживання	Громадянин України/ Київ		
Напрямок конкурсного відбору:			
Вид фільму	Ігровий фільм		+

Продовження додатка 2

	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		+	
Фільм-дебют	Так		Ні	-
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	-
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драма, мелодрама			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно- білий	
Хронометраж	95 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Сучасне прочитання класичного роману Панаса Мирного "Повія". Випускниця київського університету має перспективну роботу і чіткі плани на життя. Але сільських батьків із сусідами через борги, яка переходить у локальну війну, змушує дівчину поміняти плани та сферу професійної діяльності.			
Знімальний період	Травень 2022		Липень 2022	
Кількість знімальних днів	32			

Продовження додатка 2

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 70 днів
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, листопад 2022
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	15 593 364 грн
Обсяг державної підтримки	7 796 682 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральний директор «СІСТЕРЗ ПРОДАКШН» – Писаренко Марина Матвіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Тихомирова Ірина Аркадіївна
До заяви додаються	<ul style="list-style-type: none"> - Сінопис - Сценарій 1-ї серії серіалу - Поєпізодний план всіх серій - Короткий опис основних персонажів - Біографія та фільмографія режисера-постановника - Біографія та фільмографія автора сценарія - Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи - Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму - Згода на обробку персональних даних заявника (Писаренко М.М.) - Згода на обробку персональних даних продюсера (Писаренко М.М.) - Згода на обробку персональних даних режисера-постановника - Лист-гарантія про відсутність обмежень

Генеральний директор

М.М. Писаренко

Фінансовий директор

М.С.Красюк

