

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

**Державне агентство України з питань
кіно**

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «НРАВІТСЯ ПЛЕНЕТ» Україна, 02222, м. Київ, вул. Закревського, будинок 22
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000624 від 21.03.2019
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 388/7/11-19 від 25.03.2019
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Цим підтверджуємо відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Княгиня Ольга»			
Режисер-постановник				
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію				
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал	+		
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Комедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	192 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Поліцейська-невдаха Люба, відкривши Золоту Книгу часів Київської Русі, запускає древню магію, яка переміщує Княгиню Ольгу у сучасний Київ. Тепер войовнича і мстива Ольга має знайти спільну мову з нерішучою Любою та придумати, як повернути Княгиню в минуле і відновити хід історії.	
Знімальний період	Жовтень 2021	Січень 2022
Кількість знімальних днів	24	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: квітень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	8 000 000,00 (в т.ч. ПДВ)	
Обсяг державної підтримки	4 000 000,00 (в т.ч. ПДВ)	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Шевченко Григорій Вікторович grigoriy@mamahohotala.ua +380 93 548 41 37
До заяви додаються	1) синопсис; 2) сценарій першої серії; 3) поєпізодний план всіх серій; 4) короткий опис основних персонажів (Біблія персонажів); 5) біографія та фільмографія режисера-постановника; 6) біографія та фільмографія автора сценарію;

Продовження додатка 2

	7) інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію); 8) копії договорів про відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій; 9) дозвіл на обробку персональних даних заявника; 10) дозвіл на обробку персональних даних продюсера; 11) дозвіл на обробку персональних даних режисера-постановника; 12) лист телеканалу про дистрибуцію; 13) таблиця щодо кінопроекту.
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Григорій Вікторович Шевченко

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.