

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

До Державного Агенства України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

| | |
|--|--|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу) | Товариство з обмеженою відповідальністю «Кедр Фільм» 03189, Україна, м. Київ, вул. Академіка Вільямса, 8-Є Код ЄДРПОУ: 41584568 Тел +38097 6407318 |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | 14.05.2019. № В 000639 |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | 04.06.2019. № 575/33546 |
| Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» | Обмеження відсутні |

II. Характеристики кінопроекту

| | | | |
|------------------------------------|---|------------|----------|
| Назва кінопроекту | «ЗУБАРИКУС » | | |
| Режисер-постановник | Марина Ер Горбач | | |
| Громадянство / місце проживання | Українка / м. Київ вул. М. Ушакова б. 14 кв.75 | | |
| Перший фільм | | Ні | X |
| Сценарій | | Адаптація. | X |

Продовження додатка 2

| | | | | |
|---|--|----------|-------------|----------|
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності) | Роман «Стонадцять халеп Остапа Квіточки» | | | |
| Автор сценарію | Дерманський Олександр Степанович Марина Ер Горбач | | | |
| Громадянство / місце проживання | Українець / Київська область, Володарський р-н, с. Логвин, вул. Лісова, 45 | | | |
| Напрямок конкурсного відбору: | Зробити позначку за відповідним показником | | | |
| Вид фільму | Ігровий фільм | | | X |
| | Неігровий (документальний) фільм | | | |
| | Анімаційний фільм | | | |
| Категорія фільму | Фільм для широкої глядацької аудиторії | | | X |
| | Авторський фільм | | | |
| Підкатегорія фільму | Повнометражний фільм | | | X |
| | Короткометражний фільм | | | |
| | Телевізійний фільм | | | |
| | Телевізійний серіал | | | |
| Фільм-дебют | Так | | Ні | X |
| Фільм для дитячої аудиторії | Так | X | Ні | |
| Фільм спільного виробництва (копродукція): | Міжнародна копродукція: | | | X |
| | мажоритарна копродукція | | | X |
| | міноритарна копродукція | | | |
| | Українська копродукція | | | |
| Тематичний напрям. (назва тематичного напрямку) | Так | | Ні | X |
| Жанр | Дитяча комедія | | | |
| Мова оригінальної версії | Українська | | | |
| Колір | Кольоровий | X | Чорно-білий | |
| Хронометраж | 90 | | | |

Продовження додатка 2

| | | | | |
|--|--|---|------------|---|
| Формат зйомок | 35 мм | | 16 мм | |
| | Цифровий | X | Інший: | |
| Формат копій | 35 мм | | Цифровий | X |
| | Інший: | | | |
| Стислий зміст кінопроекту | Проект сімейного фільму "Зубарикус" за мотивами книжки відомого українського письменника Сашка Дерманського "Стонадцять халеп Остапа Квіточки" (А-ба-ба-га-ла-ма-га) - це історія про кумедні пригоди юного вчителя Остапа Квіточки та коханих чмунів. Вельзепера й Горзулії. Попри стонадцять халеп, що так і сиплються на голови наших героїв, їм не лише вдається лишитися оптимістами, але й урятувати школу від злих інспекторів. Добрі справи і справжня дружба розвіюють силу багаторічного прокляття й перетворюють чмунів на людей. | | | |
| Знімальний період | 01.07.2022 | | 01.11.2022 | |
| Кількість знімальних днів | 57 | | | |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів): | Країна 1: Україна 45 днів | | | |
| | Країна 2 Туреччина 12 днів | | | |
| | Країна 3: Німеччина (постпродакшн) | | | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна 1: 02.2024 | | | |
| | Країна 2: 02.2024 | | | |
| | Країна 3: 02.2024 | | | |
| Загальний бюджет | 38 980 000 | | | |
| Обсяг державної підтримки | 25 000 000 | | | |

III. Додаткова інформація

| | |
|--|--|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Директор ТОВ «КЕДР ФІЛЬМ» Булаковський Святослав Ігорович |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | Булаковський Святослав Ігорович |
| До заяви додаються | Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198) |

Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
