

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «КІНОМАНУФАКТУРА»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	20/05/2019 В 000657
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	20/05/2021 №104214-1111-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Афера по Українськи			
Режисер-постановник	Потатуєв Павло Павлович			
Громадянство / місце проживання	Українець Україна місто Київ			
Перший фільм			Ні	
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Коваленко Ігор Михайлович			
Громадянство / місце проживання	Українець Україна місто Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют			Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція		ТАК	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція		ТАК	
Тематичний напрям ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Особливе місце у фільмі займає ідея того, що лише об'єднавшись можна вирішити будь-яку проблему. На прикладі одного маленького села ми бачимо, як прагнення до спільної мети вдосконалює мешканців, як			

Продовження додатка 2

	суспільство. Спостерігаємо, як намагання досягти сучасних стандартів не словами, а діями, реально піднімає рівень життя, бо щоб покращити своє становище не треба шукати кращої долі деінде, треба її створювати самому тут і зараз. Фільм піднімає актуальну на сьогоднішній день проблему вирубування лісів і пропонує свій варіант її вирішення. Підкреслюється колорит українських сіл, які треба рятувати від вимирання, та акцентується увага на природі України, як на найкрасивішому місці для життя, яке ми маємо берегти, а не знищувати, навіть у скрутні часи.	
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) 09.2021	До якого періоду (місяць, рік) 12.2021
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: 01.04.2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 24499995	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 19599996	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	керівник Корнєєв Євген Леонідович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Коваленко Ігор Михайлович
До заяви додаються	1 Синопис 2 Сценарій 3 Біографію та фільмографію режисера постановника 4 Біографія та фільмографія автора сценарію

Продовження додатка 2

	5 Інформаційна довідка про творчий склад групи 6 Авторський договір 7 Згода на обробку персональних даних (Коваленко) 8 Згода на обробку персональних даних (Потатуєв) 9 Форма 1
--	--