

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Блажан Роман Костянтинович
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	10.08.2020 № 1143/7/11-20 серія В номер 000829
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	27.05.2021 № 1093/4-1/11-27
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	<b>Play Like a Girl / Грай як дівча</b>			
Режисер-постановник	<b>Блажан Роман Костянтинович</b>			
Громадянство / місце проживання	<b>Україна, м. Київ</b>			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні дані літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Блажан Роман Костянтинович			

## Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		+	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		+	
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		+	
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок <hr/> (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
	Фільм-портрет, дослідження			
Мова оригінальної версії	<b>Українська, англійська, корейська</b>			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу <b>8 серій по 25 хвилин = 200 хвилин загального екранного часу</b>			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	PLAY LIKE A GIRL / "Грай як дівча" - вертикальний неігровий телесеріал про успішних у світі представниць індустрії комп'ютерних ігор і кіберспорту. Кожна з восьми серій присвячена одній жінці і її історії.			

## Продовження додатка 2

Знімальний період	3 якого періоду (жовтень, 2021 р.)	До якого періоду (травень, 2022 р.)
Кількість знімальних днів	100 днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна - 16 днів	
	Країна 2: Південна Корея - 23 дні	
	Країна 3: США - 12 днів	
	Країна 4: Канада - 25 днів	
	Країна 5: Бразилія - 12 днів	
	Країна 6: Німеччина - 6 днів	
	Країна 7: Швеція - 6 днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Німеччина, Мюнхен: фестиваль SERIENCAMP; листопад 2022 року	
	Україна, Київ: фестиваль DOCUDAYS; березень 2023 року	
Загальний бюджет	У гривнях 16 500 000	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 8 000 000	

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Блажан Роман Костянтинович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Блажан Роман Костянтинович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії



Блажан Роман Костянтинович

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.