

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "РІАЛ ПІКЧЕРС"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В номер 000781 від 20.05.2020 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 557/4-1/11-21 від 20.04.2021 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Товариство з обмеженою відповідальністю "РІАЛ ПІКЧЕРС" повідомляє, що станом на 20.04.2021 року відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні" та обмежень не має.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	"Фотографи"
-------------------	-------------

Продовження додатка 2

Режисер-постановник	Ландауер Хельга			
Громадянство / місце проживання	США, м. Нью Йорк			
Перший фільм	Так	<input checked="" type="checkbox"/>	Ні	
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Ландауер Хельга			
Громадянство / місце проживання	США, м. Нью Йорк			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	<input checked="" type="checkbox"/>		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	<input checked="" type="checkbox"/>	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	

Продовження додатка 2

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:	✓		
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція	✓		
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська, російська, англійська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	✓
Хронометраж	100 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Троє фотографів з абсолютно різними підходами до свого мистецтва встановлюють свої окремі шляхи в пошуках фотозображення. Поки вони пересуваються містом, кожен з них в той чи інший момент стає учасником або випадковим свідком нещастя молодої жінки Лери, перекладача англійської мови, яка протягом дня зазнає послідовних втрат: квартири, роботу, особистий та соціальний статус, стосунки з матір'ю та коханим. По дорозі до Одеси вона зустрічає групу американців, подорожуючих Україною з відомим пейзажним фотографом.			
Знімальний період	Травень 2022		Липень 2022	
Кількість знімальних днів	40			

Продовження додатка 2

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 30 знімальних днів
	Франція: 10 знімальних днів
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна, липень 2023
	Франція, травень 2023
	Німеччина: листопад 2023
Загальний бюджет	41 926 278 грн.
Обсяг державної підтримки	8 385 256 грн.

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Гладушевський Олексій Михайлович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Гладушевський Олексій Михайлович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)

Реквізити посадової особи – підписувача*
ТОВ «РІАЛ ПІКЧЕРЗ»

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії


Гладушевський Олексій Михайлович



Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
