

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Трафік Фіلمз»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 31 березня 2017 року, Серія В номер 000472
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	12.11.2019 № 1577/4 -1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні, довідка долучена окремим файлом.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Оголений крик»
Режисер-постановник	Жук Дар'я Вікторівна
Громадянство / місце проживання	Білорусь/США, Нью-Йорк, Бруклін.

Продовження додатка 2

Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Блок Наталія, Лазарді Крістіна			
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна Греція / Греція			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		+	

Продовження додатка 2

	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так		Ні	+
<hr/> (назва тематичного напрямку)				
Жанр	Біографічна драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	120 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Самогубство Оксани Шачко глибоко вразило світову спільноту і вилилось у поліфонію суперечливих поглядів на організацію Femem, співзасновницею якої була дівчина. Заснування, тріумф, зрада і відродження цього руху втілені у коротких розповідях-замальовках, почутих з вуст друзів, ворогів, товаришів і самої Оксани. Це історія піднесення однієї жінки і падіння іншої, що розказана від виникнення руху в Києві і його радикальної зміни у вигнанні в Парижі.			
Знімальний період	Жовтень 2022		Травень 2023	
Кількість знімальних днів	40 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів)):	Країна 1: Україна, 30 днів			
	Країна 2: Франція, 10 днів			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, вересень 2024			
	Країна 2: Франція, травень 2024			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	117 000 000 грн			
Обсяг державної підтримки	8 300 000 грн			

Продовження додатка 2

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Іванов Денис Віталійович, директор
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Іванов Денис Віталійович, директор
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Біографія та фільмографія режисера 2. Біографія та фільмографія сценаристок 2. Сценарій фільму 3. Договори з авторкам сценарію (2 шт) 4. Інформаційна довідка про склад авторської та творчої знімальної групи 5. Догий синопсис фільму 6. Короткий синопсис фільму 7. Інформація про проєкт (форма №1) 8. Режисерське бачення 9. Маркетингова стратегія 10. Продюсерська бачення 11. Згода на обробку персональних даних (2 шт) 12. Довідка про відсутність обмежень.

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Денис ІВАНОВ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та

Продовження додатка 2

реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
