

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агенство України з питань
кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю „ЕС І ФІЛЬМ ПРОДАКШН” 03062 м. Київ пр-т Перемоги, 67, info@se- filmproduction.com , +380660259326
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Номер 000802 від 10.07.2020 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	21.05.2021 № 955/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Листи чужостранки»		
Режисер-постановник	Фредерік Петіжан (Frédéric Petitjean)		
Громадянство / місце проживання	Франція		
Перший фільм	Так		• Ні
Сценарій	• Оригінальний	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Олена Шарманова (Україна), Фредерік Петіжан (Франція)			
Громадянство / місце проживання	Україна, Франція			
Напрямок конкурсного відбору:				
Вид фільму	• Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	• Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	• Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		• Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		• Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	• Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція – Франція			
	• міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так		• Ні	
— (назва тематичного напрямку)				
Жанр	Біографічна драма			
Мова оригінальної версії	Українська та французька			
Колір	• Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	120 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	• Цифровий		Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		• Цифровий
	Інший:		
Стислий зміст кінопроекту	Скандально відомий письменник, який знаходиться на мілині та потерпає від відсутності натхнення, одного разу отримує загадкового листа, який назавжди змінює його життя.		
Знімальний період	3 01.06.22	До 20.07.22	
Кількість знімальних днів	35		
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна – 30 знімальних днів		
	Країна 2: Франція – 5 знімальних днів		
	Країна 3:		
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна – 01.09.23		
	Країна 2: Франція – 01.09.23		
	Країна 3:		
Загальний бюджет	115,000,000 (сто п'ятнадцять мільйонів гривень)		
Обсяг державної підтримки	25,000,000 (двадцять п'ять мільйонів гривень)		

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Грінько Ірина Олегівна
До заяви додаються	Синопис Сценарій фільму Біографія та фільмографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору про передачу (відчуження) виключних майнових авторських прав на сценарій фільму Згоди на обробку персональних даних директора, продюсерів та режисера-постановника Біографії та фільмографії продюсерів фільму

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена

Продовження додатка 2

особа суб'єкта кінематографії

Директор



Ірина Грінько

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
