

Державному агенству з питань кіно		
Товариство	з	обмеженою відповідальністю «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ “ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО” 04211, м. Київ, пр. Героїв Сталінграда, буд. 2Д, квартира 462, +380984796387 wowoscarstudio@gmail.com
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Включений до Державного реєстру 06.11.2020, серія В номер № 000886.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям Довідка № 1133/4-1/11-21 від 01.06.2021.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» відсутні.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	“Високі ставки”		
Режисер-постановник	Ксенда Максим Іванович		
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Волоценко Пилип Маркович		

Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		<input checked="" type="checkbox"/>	
Фільм-дебют	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям _____ (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	пригодницька романтична комедія, кросмедійний сітком			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Чорно-білий	
Хронометраж	8 серій по 24 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	На борту авіалайнера вимушені співіснувати екс-друзі: стюард Нікіта, пілот			

	Максим, і красуня-бортпровідниця Оксана, що колись встала між приятелями. Атмосфера на борту підігріта ще й тим, що вони не тільки повинні вдавати дружню авіасім'ю перед суворим командиром, а й ще тим, що на будь-якому рейсі може летіти міжнародний експерт з авіарейтингу, і борт може бути дискваліфіковано. Аби стрімко злетіти назустріч мрії, вони мають підняти ставки на нову висоту, в буквальному сенсі.	
Знімальний період	Квітень 2022	Липень 2022
Кількість знімальних днів	40	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (31 днів)	
	Країна 2: ОАЕ (3 дні)	
	Країна 3: Туреччина (3 дні)	
	Країна 4: Іспанія (3 дні)	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна – березень 2023 року	
Загальний бюджет	15 200 000 грн	
Обсяг державної підтримки	7 600 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Бугрімова Оксана Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Кобильник Анастасія Олександрівна, +380979984488, kobylnyk.wowoscar@gmail.com
До заяви додаються	Синопис Сценарій першої серії серіалу Поєпізодний план Біблія персонажів Біографія та фільмографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору на передачу авторських прав сценариста

	<p>Згода на обробку персональних даних (від продюсера (заявника), режисера, контактної особи)</p> <p>Додаткові документи: Режисерсько-продюсерське бачення серіалу Біографія та фільмографія продюсера Презентація серіалу</p>
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник суб'єкта кінематографії

Бугрімова О.Ю.