

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

|   |
|---|
| Найменування центрального органу<br>виконавчої влади, до якого подається<br>заява |
| Державне агентство України з питань кіно  |

**ЗАЯВА**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

|  |   |
|--|---|
| Найменування суб'єкта<br>кінематографії, який просить<br>допустити до участі у творчому<br>конкурсі (пітчінгу)   | <b>ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ<br/>ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ</b><br><b>«ТЕТ-ПРОДАКШН»</b><br>04080, Україна, м. Київ, вул. Кирилівська, 23<br>Тел. +38 044 490-01-01,<br><a href="mailto:tet.production20@gmail.com">tet.production20@gmail.com</a> |
| Суб'єкт кінематографії<br>включений до Державного<br>реєстру виробників,<br>розповсюджувачів і<br>демонстраторів фільмів   | серія В № 000379 від 21.12.2015<br>№ 1706/7/11-15 – виробник<br>серія РУ № 000277 від 26.05.2019<br>№ 793/7/11-19 – розповсюджувач  |
| Суб'єкт кінематографії<br>відповідає критеріям,<br>визначеним частиною першою<br>статті 8 Закону України «Про<br>державну підтримку<br>кінематографії в Україні» | 23 жовтня 2020 року<br>№ 1628/4-1/11-20   |
| Суб'єкт кінематографії<br>повідомляє про відсутність<br>обмежень, передбачених<br>статтею 12 Закону України «Про<br>державну підтримку<br>кінематографії»        | Лист-гарантія додається   |

II. Характеристики кінопроекту

|                                    |                                   |  |           |
|------------------------------------|-----------------------------------|--|-----------|
| Назва кінопроекту                  | <b>Весілля під час розведення</b> |  |           |
| Режисер-постановник                | Кікоть Віталій Олександрович      |  |           |
| Громадянство / місце<br>проживання | українець, м. Вишгород            |  |           |
| Перший фільм                       | Так                               |  | <b>Ні</b> |
| Сценарій                           | <b>Оригінальний</b>               |  | Адаптація |

## Продовження додатка 2

|   |  |  |                 |  |
|---|--|--|-----------------|--|
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності) | -  |  |                 |  |
| Автор сценарію  | Шаріпов Руслан Закірович (1 та 2 серії)<br>Єрченко Вадим Михайлович (3 та 4 серії) |  |                 |  |
| Громадянство / місце проживання   | Шаріпов Руслан (українець, м. Київ)<br>Єрченко Вадим (українець, м. Київ)          |  |                 |  |
| Напрямок конкурсного відбору:   | Ігрові телесеріали   |  |                 |  |
| Вид фільму  | <b>Ігровий фільм</b>   |  |                 |  |
|   | Неігровий<br>(документальний)<br>фільм   |  |                 |  |
|   | Анімаційний фільм  |  |                 |  |
| Категорія фільму  | <b>Фільм для широкої<br/>глядацької аудиторії</b>                                  |  |                 |  |
|   | Авторський фільм   |  |                 |  |
| Підкатегорія фільму   | Повнометражний<br>фільм  |  |                 |  |
|   | Короткометражний<br>фільм  |  |                 |  |
|   | Телевізійний фільм   |  |                 |  |
|   | <b>Телевізійний серіал</b>   |  |                 |  |
| Фільм-дебют   | Так  |  | <b>Ні</b>       |  |
| Фільм для дитячої аудиторії   | Так  |  | <b>Ні</b>       |  |
| Фільм спільного виробництва<br>(копродукція):   | Міжнародна<br>копродукція:   |  | -               |  |
|   | мажоритарна<br>копродукція   |  | -               |  |
|   | міноритарна<br>копродукція   |  | -               |  |
|   | Українська<br>копродукція  |  | -               |  |
| Тематичний напрям<br><br>(назва тематичного напрямку)   | Так  |  | <b>Ні</b>       |  |
| Жанр  | Драма з елементами комедії   |  |                 |  |
| Мова оригінальної версії  | українська   |  |                 |  |
| Колір   | <b>Кольоровий</b>  |  | Чорно-<br>білий |  |
| Хронометраж   | 180 хв (1 серія – 45 хв)   |  |                 |  |

## Продовження додатка 2

|  |  |        |                 |  |
|--|--|--------|-----------------|--|
| Формат зйомок                                | 35 мм  |        | 16 мм           |  |
|  | <b>Цифровий</b>  |        | Інший:          |  |
| Формат копій                                 | 35 мм  |        | <b>Цифровий</b> |  |
|  |  | Інший: |                 |  |
| Стислий зміст кінопроекту                    | Жителі міста Бронзове на Донбасі, яке протягом п'яти років було розділене навпіл лінією фронту, мають об'єднатися в одну громаду і вибрати нового мера. Передвиборча кампанія в Бронзовому перетворюється у фарс. А все тому що діти кандидатів від двох ворогуючих сторін вирішують одружитися. |        |                 |  |
| Знімальний період                            | Квітень 2022   |        | Серпень 2022    |  |
| Кількість знімальних днів                    | 18   |        |                 |  |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):     | Країна: Україна (18 днів)  |        |                 |  |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна: Україна<br>Жовтень 2022 року   |        |                 |  |
| Загальний бюджет                             | 7 995 000 грн  |        |                 |  |
| Обсяг державної підтримки                    | 4 000 000 грн  |        |                 |  |

## III. Додаткова інформація

|  |   |
|--|---|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Галімов Акім Альфадович   |
| До заяви додаються   | <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)</p> <p>Додається:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис – 1 арк.</li> <li>2. Сценарій фільму (4 серії) – 245 арк.</li> <li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника – 1 арк.</li> </ol> |

## Продовження додатка 2

|  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>4. Біографія та фільмографія авторів сценарію – 2 арк.</li><li>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи – 1 арк.</li><li>6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму</li><li>7. Згода на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера-постановник – 3 арк.</li><li>8. Форма №1 – 1 арк.</li><li>9. Витяг з ЄДРПОУ – 8 арк.</li><li>10. Копії договорів про надання послуг зі створення сценарію</li><li>11. Лист-гарантія про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» – 2 арк.</li></ol> |
|--|---|

Директор ТОВ «ТЕТ-ПРОДАКШН»



Акiм Галiмов