

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ЗАЯВА  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ГЕО-ІНЖИНІРІНГ УКРАЇНА»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	03.07.2020р. свідоцтво В 000790 (наказ Держкіно № 150 від 03.07.2020р.)
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	03.06.2021р. Довідка № 1452/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Бутсони			
Режисер-постановник	Тарасова Єлизавета Геннадіївна			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Україна			
Перший фільм	Так		Ні	x
Сценарій	Оригінальний	x	Адаптація	

## Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Розенгурт Роман Миколайович			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм	x		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	x		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал	x		
Фільм-дебют	Так	x	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	x	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <u>Анімаційний телесеріал</u> (назва тематичного напрямку)	Так	x	Ні	
Жанр	Пригодницький мультфільм			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	x	Чорно-білий	
Хронометраж	65 хвилин 5 хвилин/серія. Всього 13 серій			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

## Продовження додатка 2

	Цифровий	x	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	x
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Сім'я обувок з провінційного містечка відправляється на пошуки діда, який втік шукати скарб. У своїх пошуках їм доведеться об'їздити спочатку всю Європу, а потім і весь світ. Герої потраплять у різноманітні пригоди, веселі, часом небезпечні, але завжди з хеппіендом, дізнаються про пам'ятки і традиції різних країн, навчаться діяти спільно і цінувати один одного.			
Знімальний період	Грудень 2021р.		Травень 2023р.	
Кількість знімальних днів	510 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 510 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, травень 2023р.			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	17 326 130,54 гривень			
Обсяг державної підтримки	8 663 065,27 гривень (50%)			

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Коваль Євген Леонідович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис</li> <li>2. Сценарій фільму</li> <li>2.1. Сторіборд до проекту «Бутсони»</li> <li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника</li> <li>4. Біографія та фільмографія автора сценарію</li> <li>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи</li> </ol>

## Продовження додатка 2

	6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 7. Згода заявника – юридична особа 8. Згода заявника – фізична особа 9. Згода продюсера 10. Згода продюсера 11. Згода режисера-постановника 12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму 13. Граничний кошторис проекту 14. Лист-підтвердження про залучення коштів до виробництва фільму 15. План-фінансування 16. Статут підприємства 17. Копія паспорта директора 18. Копія наказу про призначення директора 19. Лист про відсутність заборгованості по підприємству 20. Довідка з Державного реєстру про внесення до виробників кінофільмів 21. Довідка про відповідність критеріям згідно ст.8 Закону України 22. Фінансовий план анімаційного серіалу 23. Форма № 1
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Дата заповнення: 03.06.2021р.

Керівник або уповноважена  
особа суб'єкта кінематографії

Коваль Є.Л. /директор/

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису. \_\_\_\_\_