

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн».
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Довідка Серія В; №000707 Від 19.08.2019 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка №1777/4-1/11-19 Від 26.12.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Одеса Фільм Продакшн» повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Лікар Філатов»			
Режисер-постановник	Светислав Недич			
Громадянство / місце проживання	Громадянин Сербії, має посвідку на постійне проживання в Україні.			
Перший фільм	Так		Ні	☒
Сценарій	Оригінальний ☒		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			

Автор сценарію	Денис Замрій, Ед Данилюк			
Громадянство / місце проживання	Україна/м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		☒	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		☒	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		☒	
Фільм-дебют	Так		Ні	☒
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	☒
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція		☒	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	☒
Жанр	історико-біографічний телесеріал			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	☒	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу - 270 хв. (6 серій по 45 хв.)			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	☒	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	☒
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Це історія про генія медицини, домінанта на Нобелівську премію, людини, яка врятувала очі десяткам тисяч людей -			

	лікаря Володимира Петровича Філатова. Він, поза всяким сумнівом, один з найвизначніших українців, творець кількох нових напрямків у пластичній хірургії та офтальмології.	
Знімальний період: 1-й етап (літня натура) 2-й етап (осіння натура)	З якого періоду червень 2022 р. жовтень 2022 р.	До якого періоду липень 2022 р. листопад 2022 р.
Кількість знімальних днів	45 (сорок п'ять)	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна – 45 знімальних днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна – вересень 2023 р.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	28 200 000 (двадцять вісім мільйонів двісті тисяч) гривень	
Обсяг державної підтримки	6 000 000 (шість мільйонів) гривень	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Дочева Ганна Василівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Дочева Ганна Василівна
До заяви додаються	1. Синопис 2. Сценарій 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографії та фільмографії авторів сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копії договорів про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму; 7. Поепізодний план серій; 8. Короткий опис основних персонажів

	(Біблія персонажів); Згоди на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера- постановника
--	---