

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Табор", ТОВ "Табор"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В номер 000321 від 23 жовтня 2013 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка Держкіно від 09.10.2019 №139818-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ "Табор" не має обмежень передбачених статтею 12 Закону України "Про державну підтримку кінематографії"

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	ВАКУУМ			
Режисер-постановник	Сміт Єлизавета Михайлівна			
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	немає			

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Сміт Єлизавета Михайлівна	Бабкіна Катерина Богданівна		
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	Україна / Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:	+		
	мажоритарна копродукція	+		
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 (дев'яносто) хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Молода жінка археолог, дізнається, що її рідний батько, якого вона не бачила 20 років, пропав безвісти. Вона повертається до міста де виросла, з чітким планом якомога швидше продати квартиру, але минуле і теперішнє неочікувано змінює її плани.	
Знімальний період	З якого періоду (серпень, 2022)	До якого періоду (жовтень, 2022)
Кількість знімальних днів	30 (тридцять) днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 30 (тридцять) днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, вересень 2023 року	
	Країна 2: Німеччина, жовтень 2023 року	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	24 729 300 (Двадцять чотири мільйони сімсот двадцять дев'ять тисяч триста) гривень	
Обсяг державної підтримки	19 663 440 (Дев'ятнадцять мільйонів шістсот шістдесят три тисячі чотириста сорок) гривень	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Виконавчий директор, Горлова Аліна Едуардівна Директор, Сміт Єлізавета Михайлівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Горлова Аліна Едуардівна
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Режисерське бачення 4. Біографія та фільмографія режисерки-постановниці та авторки сценарію Сміт Є.М. 5. Біографія та фільмографія співавторки сценарію Бабкіна К.Б. 6. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 7. Копія договору про передачу виключних майнових прав 8. Додаткові матеріали (листи підтримки)

Продовження додатка 2

	<p>проекту та листи про наміри)</p> <p>9. Згода на обробку персональних даних заявника ТОВ "Табір"</p> <p>10. Згода на обробку персональних даних режисерки-постановниці Сміт Є.М.</p> <p>11. Згода на обробку персональних даних продюсерки Костіної О.Г.</p> <p>12. Згода на обробку персональних даних продюсерки Горлової А.Е.</p> <p>13. Відомості щодо кінопроекту по Формі №1</p>
--	--

Виконавчий директор ТОВ "Табір"



Горлова А.Е.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.