

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "АМФІЛЬМ"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	24.02.2020 серія В номер 000748
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	759/4-1/11-21 від 30.04.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Згідно Витягу з інформаційної системи органів ДФС щодо стану розрахунків платника з бюджетом та цільовими фондами станом на 18.05.2021 ТОВ "АМФІЛЬМ" не є боржником податків; Згідно Гарантійного Листа від Директора ТОВ АМФІЛЬМ, за яким - не визнано банкрутами та не порушено справу про банкрутство; - не перебуває у стані припинення юридичної особи - не має заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів; - не має заборгованість із виплати заробітної плати., тощо.

II. Характеристики кінопроекту

Продовження додатка 2

Назва кінопроекту	Геймери			
Режисер-постановник	Сінделі Альона Ігорівна			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України/ Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Белоконь Аннамарія			
Громадянство / місце проживання	ОБГ Україна / Україна			
Автор сценарію	Візір Христина Анатоліївна			
Громадянство / місце проживання	Громадянка України/ Україна			
Автор сценарію	Шершакова Наталя Юріївна			
Громадянство / місце проживання	Громадянка України/ Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		+	
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			

Продовження додатка 2

	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція		+	
Тематичний напрям <hr/> (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Сітком комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 25 хв/серія 300хв / сезон			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Власниця студії - владна Інга, не надто розуміється у гейм індустрії. Інвестори направляють до неї нового проджект менеджера - красеня Сергія, щоб врятувати гейм студію від банкрутства. Він пропонує створити нову гру про козаків на основі книги Крижовнікова, щоб повернути компанії колишню славу. Кожна серія це окрема історія про роботу гейм студії, внутрішні конфліктів її робітників, історія про шлях успіху невеликої Української гейм студії.			
Знімальний період	З якого періоду Липень 2021р		До якого періоду Квітень 2022р.	
Кількість знімальних днів	33			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна квітень 2022р.			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 22 824 000 грн			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 11 412 000 грн (50%)			

III. Додаткова інформація

Продовження додатка 2

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ "АМФІЛЬМ" Белоконь Аннамарія
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Белоконь Аннамарія
До заяви додаються	Згода на обробку персональних даних ТОВ"АМФІЛЬМ"; Згода на обробку персональних даних_режисер_Сінделі; Згода на обробку персональних даних_продюсер_Белоконь; Лист-Гарантія ТОВ"АМФІЛЬМ"; ТОВ АМФІЛЬМ_Витяг з ДПС; ТОВ АМФІЛЬМ_Виписка; Форма-1; Додаток3_1.Геймери_Синопис; Додаток3_2.1.Сценарій_Геймери-Серія1; Додаток3_2.2.Сценарій_Геймери-Серія3; Додаток3_2.3.Сценарій_Геймери-Серія4; Додаток3_2.4.Геймери - Поєпізодні плани 4-12 серії; Додаток3_2.5.Геймери - Біблія персонажів; Додаток3_3.Біографія та фільмографія режисера-постановника_Сінделі; Додаток3_4.1.Біографія та фільмографія автора сценарію та продюсера; Додаток3_4.2.Біографія та фільмографія сценариста_Візір; Додаток3_4.3.Біографія та фільмографія сценариста_Шершакова; Додаток3_5.Інформаційна довідка про склад знімальної групи_Геймери; Додаток3_6.1.Белоконь_Договір про відчуження прав на сценарій; Додаток3_6.2.Візір_Договір про відчуження прав на сценарій; Додаток3_6.3.Шершакова_Договір про відчуження прав на сценарій; Додаток3_14.Режисерська_Експлікація_Геймери; Додаток3_15.Продюсерське бачення_Геймери; Додаток3_16.Маркетингова стратегія_Геймери.