

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державному агентству України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ІДАС ІНТЕРНЕТШНЛ ФІЛМ», код ЄДРПОУ: 42312815. Юридична адреса: 03113, м. Київ, пров. Артилерійський, буд. 5-А, оф. 11 e-mail: idas.int.film@gmail.com Телефон: 380503350803
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Відповідно до наказу Держкіно від 26.09.2018р. № 305 ТОВ «ІДАС ІНТЕРНЕТШНЛ ФІЛМ» присвоєно серію В номер 000586
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№1223/4_1/11_19 від 02.09.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Лист-гарантія про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» додається

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Чорна гора			
Режисер-постановник	Даруга Олексій Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для	-			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Лаюк Мирослав Миколайович Савиченко Євгенія Олександрівна			
Громадянство / місце проживання	Україна Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			+
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			+
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			+
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			-
	мажоритарна копродукція			-
	міноритарна копродукція			-
	Українська копродукція			-
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвиликах екранного часу			
Формат зйомок	Цифровий			
Формат копій	Цифровий			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Вихованка сиротинця, молода лікарка з надприродними здібностями Анна – багато років б'ється над загадкою власного минулого. Фрагментарні спалахи свідомості та дивні, часом моторошні спогади – не дають їй жити спокійним буденним життям. П'ятнадцятирічний хлопчина, такий самий сирота, як і вона, стає для Анни шансом розгадати таємниці власного походження, віднайти шлях у житті та розгледіти справжнє кохання.	
Знімальний період	Вересень 2021	Жовтень 2021
Кількість знімальних днів	40	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 40 днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, квітень 2022	
Загальний бюджет	12 000 000 грн.	
Обсяг державної підтримки	4 000 000 грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «ІДАС ІНТЕРНЕТШІЛ ФІЛМ» Дядюра Іванна Анатоліївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис; 2. Сценарій 1ї серії; 3. Поепізодний план всіх серій; 4. Логлайн, сеттінг та біблія персонажів; 5. Біографія та фільмографія режисера-постановника; 6. Біографія та фільмографія авторів сценарію; 7. Довідка про склад авторської знімальної групи; 8. Копія ліцензійного договору про передачу виключних майнових прав на сценарій; 9. Лист-гарантія про відсутність обмежень, передбачених статтею 12

Продовження додатка 2

	<p>Закону України «Про державну підтримку кінематографії»;</p> <p>10. Згода на обробку персональних даних заявника;</p> <p>11. Згода на обробку персональних даних продюсера;</p> <p>12. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника.</p>
--	---