

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Медіа Сервіс Ресурс» 03037, м. Київ, вулиця Червонопартизанська, будинок 21, офіс 4 +38 067 4025822, hi.grigorash@gmail.com
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	В 000751, наказ від 25.02.2020 № 52
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 633/4-1/11-21 від 26.04.21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Підтверджуємо відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», лист-гарантія від ТОВ «Медіа сервіс Ресурс» додається

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Квадрат
Режисер-постановник	Матвієнко Євген Володимирович
Громадянство / місце проживання	Україна, громадянин України

Продовження додатка 2

Перший фільм	Так		Ні	
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Тихий Володимир Вікторович			
Громадянство / місце проживання	України, громадянин України			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	трилер			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	100 хвилин			

Продовження додатка 2

Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий		Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Ми часто не звертаємо увагу на те у що грають наші діти. А якщо їх супротивник сама смерть, а ставка в грі - життя?			
Знімальний період	Травень 2022		Липень 2022	
Кількість знімальних днів	40 змін			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	31 551 151 гривень 80 копійок			
Обсяг державної підтримки	24 996 755 гривень 80 копійок			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник - Григораш Володимир Володимирович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Григораш Володимир Володимирович
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лист-гарантія про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» 2. Синопис 3. Сценарій 4. Режисерське бачення 5. Презентація проекту 6. Біографія та фільмографія режисера-постановника 7. Біографія та фільмографія автора сценарію 8. Біографія та досвід роботи продюсера 9. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи

Продовження додатка 2

	10. Договір авторського замовлення № 26022021-ТВ від 26.02.2021, Акт від 20.05.2021 11. Згода на обробку персональних даних продюсера/заявника 12. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника 13. Згода на обробку персональних даних автора сценарію 14. Форма №1
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник

Григораш Володимир Володимирович

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
