

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	30-річчя
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ру, С.Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Новаторфільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудовий сторіборд. Делікатна історія. Сценарій схематичний, мало дії, дітям може бути нецікаво. Може, режисер зробить акцент на зображенні – щоб фільм був видовищний. Але режисерського бачення не було.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Сторіборд сподобався та українська казка теж.
Актуальність теми	4	Історія про терпіння та любов до людей
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх	4	Ніжна, делікатна історія, яку б режисеру доповнити дією.

вирішення		
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

2

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра, Степан Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В основі твору - легенда про доволі відоме «природне диво» України – яблоню-колонію з Королівця. Ані сценарій, ані сторіборд не відрізняються особливою оригінальністю та новаторськими прийомами. При тому, що сама історія доволі цікава. Та й дерево-колонія виглядає дуже ефектно. Але бажання приїхати подивитися на нього наживо або дослідити легенду більш детально, нажаль, ця робота не викликає.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Екранізація легенди про доволі відоме «природне диво» України – яблоню-колонію з Королівця
Актуальність теми	4	Потреба знати історію та міфологію своєї країни
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій побудований за класичною схемою, дещо формальний. В сторіборді все так само. При тому, що сама історія унікальна та доволі цікава.

Продовження додатка 4

Усього балів:	11	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ра Степан Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Конфлікт відсутній. Історія оповідальна у стилі замальовки. Потенціал в історії значно більший

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Легенда про місто.
Актуальність теми	4	Актуальна для України тема розкриття історії міст та унікальних явищ
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Нарисовий формат легенди.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ра Степан Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект що розповідає давню легенду про те як у місті Кролевець з'явилась Диво-Яблуня, яку ще називають Яблуня-колонія, так дійсно дерево існує, це ботанічна пам'ятка природи загальнодержавного значення. Донині вважається єдиною унікальною яблунею у світі, яка розмножується вегетативно, опускаючи гілля до землі, що вкорінюється. Але на жаль в фільмі немає на це найменших натяків

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже класно, що в Україні існують такі дива і автори намагаються розповісти глядачу цей факт в вигляді чарівної легенди

Продовження додатка 4

Актуальність теми	5	Так, цікаві факти про нашу Батьківщину треба розповідати
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій дуже не зрозумілий, якійсь набір штампів позичених з різних казок, і не пов'язаних один з одним, відсутня будь яка логіка, дуже прикро що немає влучного акценту, що це саме Сумщина, місто Кролевець, окрім першого речення про річку, незрозумілі дії героїв, їх мотиви, нема розповіді про унікальність Яблуні – Колонії, якось все не в'яжеться між собою
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра, Степан Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей фільм має зайняти своє місце у колекції українських мультфільмів. В історії трохи не вистачає надії - у дітей може з'явитися уявлення, що вони, як і головний герой, не мають право на помилку, але у житті важливо не те, яку помилку ти зробив, а як ти її виправив. Сподіваюсь, що автори зрозуміють на яку аудиторію вони працюють і перепишуть розв'язку фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ще один погляд на чудо зцілення
Актуальність теми	3	Класична казка це завжди хорошо але яке відношення вона має до "30-річчя"
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарна стилістика зображення, хороший сценарій, зрозумілий конфлікт.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми тематичні «30 років Незалежності»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Степан Коваль, Лана Ра, Надія Лімова
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Стилізована під народну казку притча проплинність життя. Віра в диво часто робить життя нестерпним. Але диво людина не завжди бачить за життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Непрямий натяк на те, що треба жити для майбутнього.
Актуальність теми	5	Варто нагадати: не буває всього і відразу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Герої виконують свої функції, рухають сюжет довкола головного конфлікту – чарівні яблука чи ні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра ,Степан Коваль
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея створення казки оригінальна. Сюжет доволі динамічний, присутня драматургія. Відсутній опис головних героїв, що надав би більшої змістовності заявці. Тема фільму до кінця не зрозуміла, що хотів сказати автор , глядач має сам домислювати , правда це чи вимисел, вміння тримати своє слово, що може бути за те, що ти пообіцяв і не виконав або щось інше.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
