

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми тематичні «30 років Незалежності»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Коза-Дерева
Автори кінопроекту	Юрій Мотрич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Спроба осучаснити класичну казку перетікає в абсурд. Візуальне рішення уявити складно. Претензія на хуліганство – це форма, яка переважає над змістом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	У цілому переспівати класичну казку в реаліях третього тисячоліття цікаво.
Актуальність теми	3	Якщо це рейдерство – то не читається.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Правдивість конфліктів насправді присутня. Але гротеск – не конфлікт і не драматургія, якщо він є самоціллю.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Коза Дереза, Хало Віталій Вікторович
Автори кінопроекту	Мотрич Юрій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У режисера в фільмографії досить цікаві роботи, навіть витратити час на таку сумнівну історію незрозуміло. Історія розірвана на дві частини, кожна з них не має сенсу, моралі, оригінального юмору, або цікавих сюжетних поворотів. Юмор в анімації це чудово, авторам потрібно зробити щось дійсно якісне і оригінальне.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Тут складно знайти ідею
Актуальність теми	3	Автори не обрали конкретну тему і зовсім не зрозуміло відношення проекту до "30-річчя незалежності".
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Фільм розповідає дві незалежні історії з одним антигероем - Козою. Автори фільму щось хотіли донести глядачеві, або просто подурачитись не зрозуміло.
Усього балів:	8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Коза-дереза
Автори кінопроекту	В.Хало, Ю.Мотрич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Маркус фільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Вибачте мені, але не люблю грубі жарти. І таке може бути, але до чого тут Держкіно? Сторіборд не справив враження. Які будуть герої - не побачили, малюнків нема. Історію переробили на сучасну і вона стала ніяка – ні дитяча казка про Козу, ні сучасна про діда, який знаходить подруг на сайті знайомств. А як там з зайцем? Зварили? Вогонь підпалили, а що далі – не сказали.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Жарти грубі та не смішні. Треба допрацювати проект
Актуальність теми	3	Цікаво було б народну казку розповісти про сучасність
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Нема драматургії, здається, що тут кілька історій, які не закінчили.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Коза Дереза
Автори кінопроекту	Мотрич Юрій Леонідович , Хало Віталій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальність ідеї фільму потребує доопрацювання. Використання елементів відомої казки в такий інтерпретації виглядає, як мало реалістичною. Тема , котру розкриває автор не актуальна. Потрібно зробити більш детальні акценти на загальнолюдські стосунки. Виходячи зі сценарію не видно, які цінності автор пропагує. Драматургія сценарію присутня, але відсутній опис головних героїв, важко оцінити правдивість конфлікту та і вирішення його також.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	
Усього балів:	5	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Не відповідає
---	---------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Коза Дереза»
Автори кінопроекту	Мотрич Юрій Леонідович, Хало Віталій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	По перше не оригінальний дизайн, головна героїня позичена зі старого Українського мультфільма з однойменною назвою https://www.youtube.com/watch?v=Ps8Yx2NFW5E треба з цим щось робити, по друге це більш схоже на музичний кліп, ніж фільм. Чи має сенс осучаснювати класичні казки, можливо, але це питання до авторів. Гарний гумор, але незрозуміло як і де в такому щільному потоці будуть розставлені акценти

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Зробити реп з дитячої казки, доволі мабуть оригінально, пів YouTube так робить, це Українській реп, можливо в цьому оригінальність
Актуальність теми	4	Класична Українська казка перевдягнена в сучасний формат, щоб привернути увагу глядача

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Це музичний кліп, дуже багато різних гегів, мабуть повинно бути смішно. Головні герої скалічені та утрировані і не мають внутрішніх проблем, візуально виглядають доволі яскраво і весело. Ще один жарт про Україну, гоп, гоп, гоп, ми весело танцюєм
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Коза Дереза»
Автори кінопроекту	Мотрич Юрій Леонідович, Хало Віталій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікаво подивитись візуальне рішення. Українські казки та пісні просто повинні бути. Проте більше схоже на кліп.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Коза дереза вже була в Україні екранізована
Актуальність теми	3	Екранізація народних українських казок актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Більше схоже на кліп для Візуальний стиль не зрозумілий.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Коза-Дереза»
Автори кінопроекту	Мотрич Юрій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Маркус Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ще одна варіація на тему «стара казка на новий лад». Тут є реп, походи по нічних клубах, боротьба за нерухомість, демонічні вистави. Усе начебто про сучасне життя, але дуже вторинно та не оригінально.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ще одна варіація на тему «стара казка на новий лад»
Актуальність теми	3	Тема не має гострої актуальності
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Відома казка, яку автори подають через усі можливі стереотипи про молодь. Тут є реп, походи по нічних клубах, боротьба за нерухомість, демонічні вистави. Усе начебто про сучасне життя, але є питання до оригінальності. Сценарію не вистачає драматургічної якості.

Продовження додатка 4

Усього балів:	8	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/ <u>не відповідає</u>
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
