

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми тематичні «30 років Незалежності»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Жива музика
Автори кінопроекту	Клим Климчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Анімаційний фільм відсилає до традицій українського поетичного кіно. Тільки пропонує іншу форму. Особлива увага приділяється побутовим деталям.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Наше минуле вирішується через музичний фільм.
Актуальність теми	4	Етнографічні мотиви – для певної аудиторії, але вона є.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	У сценарії все виглядає пропрацьовано і зрозуміло. Конфлікт не помітний візуально, але вгадується.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Жива музика
Автори кінопроекту	Клим Климчук,
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна картинка, чудові персонажі і повна відповідність тематиці конкурсу але не вистачає цікавого сценарію. Без драматургії глядач не зможе насолодитись переглядом фільму у повній мірі. Дуже хочеться побачити реалізацію цього проекту. Є сподівання, що автори добре опрацюють сценарій.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Непогана ідея, цікаво побачити музикантів 19 сторіччя.
Актуальність теми	5	Тема відповідає конкурсу "30-річчя"
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	На жаль відсутня драматургія у сценарію - конфлікт, сюжетні повороти, розв'язка та інше.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Жива музика
Автори кінопроекту	К.Климчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Новаторфільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сподобався підготовчий рівень проекту. Сторіборд, герої, сценарій. Все готове до праці, тема дуже цікава, відповідає напрямку категорії. Трохи б жартів прибавити.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Про старовинних музикантів та їх музичні інструменти
Актуальність теми	5	Розповідь про нашу країну
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій детально розроблений. Немає діалогів, для короткого метру це тільки плюс.
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Жива музика»
Автори кінопроекту	Клим Климчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже неоднозначний проект, з одного боку всі пиячать та грають в карти, з другого всі музики. Виглядає доволі стильно. Сподобались пори року, такий собі Вівальді, чи Брейгель. Просте життя, звичайні звички, практично документалка, не вистачає чогось анімаційного, але може саме в анімації це буде враховано

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже круто, якась чутлива несподіванка, відрізняється від усіх в своїй категорії, якесь інше бачення, незрозуміло про автентичні мелодії
Актуальність теми	4	Так, карти, гроші, дві скрипки, і похорон наприкінці, то і є життя пересічного громадянина
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій побудовано дуже цікаво і якимось по іншому ніж ми звикли, стиль досить оригінальний, нема

Продовження додатка 4

		головного героя, незрозуміло хто він, але похорон вирішує, всі ми недовго тут
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Жива музика»
Автори кінопроекту	Клим Климчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Продумана цікава історія яка має кілька шарів. Може стати цікавою як дітям так і дорослим. Прекрасне поєднання драматургії та художнього рішення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оживлення музики через художні образи та історичний контекст оригінально.
Актуальність теми	5	Поєднання навчального, історичного та художнього смислу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Персонажі яскраві, вмотивовані, події ддраматургічно виправдані, художній стиль підтримує драматургію.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Жива музика
Автори кінопроекту	Клим Климчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава ідея, але втіленню не вистачає оригінальності, сюжетних поворотів, що не дадуть глядачеві сумувати. Історія досить проста, художні образи, стилістика – все це ми десь вже бачили. Можливо, унікальною деталлю могла би бути унікальна музика, яку грають музиканти, але автори про це нічого не пишуть. Характери головних героїв розкрити недостатньо, хотілося б бачити більше колоритних образів та цікавих нюансів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея показати життя укр. музикантів у 19ст., а разом з тим – побут тогочасної України, цікава, але не нова
Актуальність теми	3	Відповідає тематичному напряму, але гострої актуальності не має
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	В сценарії немає діалогів, сюжетні повороти доволі передбачувані, характери головних героїв розкрити недостатньо, хотілося б

Продовження додатка 4

		бачити більше яскравих образів та цікавих деталей.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.