

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	100 ДЕРЕВ
Автори кінопроекту	Малюга Ірина Юріївна
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Драматургічна побудова складається з флешбеків героя, який розповідає історію у радіоефірі, через що страждає якість сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна ідея виглядає непереконливо.
Актуальність теми	2	Тема про перші роки незалежності розкривається через флешбеки головного героя.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	На жаль, фільм побудований на флешбеках і це не дає в повній мірі зрозуміти задум автора.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові експерта	
Назва кінопроекту	100 дерев
Автори кінопроекту	Малюга Ірина Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія дорослішання хлопчика з дитбудинку. Долаючи злети і падіння, він стає успішним бізнесменом, не втрачаючи людяності. Історія його становлення тісно переплетена зі становленням незалежної української держави.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікаве поєднання долі людини та долі країни.
Актуальність теми	5	Головний герой – хороша рольова модель людини, що має погані стартові умови, але бере власну долю в свої руки і забезпечує хороше життя собі, своїй родині, допомагає громаді, займається благодійністю. В ході історії піднімається багато актуальних соціальних проблем, показуються позитивні на негативні приклади поведінки.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Хлопчик з дитбудинку досягає успіху – історія дуже «кіношна», але такі приклади в Україні справді є. У фільмі вдало добрані правдиві конфлікти, що характеризують проблеми становлення України в різні роки. Проблема радіоведучого та продюсера з власниками радіостанції, що обрамляє фільм, була мені не дуже близька та зрозуміла. Можливо, варто знайти більш яскравий і доступний для рядового глядача приклад.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Назва кінопроекту	100 ДЕРЕВ
Автори кінопроекту	Малюга Ірина Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оповідь побудована на суміщенні різних часових проміжків дії, що з'являються уривчасто. Тому структура стає фрагментарною. Від цього страждає втілення ідеї.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідею не вдалося втілити в оригінальний спосіб
Актуальність теми	3	Тематика є актуальною, проте недоліки втілення не дозволяють її розкрити повною мірою
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Фрагментарність структури заважає цілісному сприйняттю творчого задуму
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u>
--	-------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	100 дерев
Автори кінопроекту	Малюга Ірина Юріївна Семецький Ігор Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна форма для втілення ідеї, але без достовірних героїв, чітких конфліктів та мотивацій історія дещо схожа на агітплакат.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,8	Гарна форма. Без достовірних героїв, чітких конфліктів та мотивацій історія схожа на агітплакат.
Актуальність теми	4	30 років незалежного життя і права займатися приватним бізнесом. Вибір на користь самотійності, чесності і гідності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3,6	Дії деяких героїв невиразні або недостовірні (садівник кинув у малого сокирою?) Персонажі - "кондові", надто функціональні. Наївні діалоги ведучого і гостя.

Продовження додатка 4

		Притягнуті паралелі долі головного героя та історичних подій.
Усього балів:	11,4	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні _30-річчя незалежності України_
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«100 Дерев»
Автори кінопроекту	Оператор-постановник Іван Бородін Художники-постановники Вероніка Любарська та Світлана Єрмакова Композитор Віталій Леер
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Свого роду інтерпретація історії про Попелюшку. Історія показує як людина не маючи нічого крім віри, може досягнути висот. Головне це любов та віра в свої сили. Рекомендація: більш уважно ставитися до заповнення та оформлення документів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Свого роду інтерпретація історії про Попелюшку.
Актуальність теми	4	Тема становлення та незламного духу, незважаючи на перешкоди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	У даному сценарії показано любов до своєї країни та віра в те, що можна впоратись з усіма негараздами. Так само як

Продовження додатка 4

		головний герой проходить через взлети та падіння, так само і наша країна переживає свої найтемніші та найсвітліші моменти в історії.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	100 ДЕРЕВ
Автори кінопроекту	Малюга Ірина Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРОДЕКС ФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія хороша, але націлена на дуже вузьку аудиторію. Так, хороший прийом, через історію героя розповісти історію цілої країни, але треба трохи доробити сюжету лінію

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Концепція фільму драматургічно дуже вірно написано, але сама історія не оригінальна
Актуальність теми	3	На разі існують більш актуальні питання, але історія дійсно хороша.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Треба доробити діалоги в сценарії
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає напрямку
--	----------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4
