

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімація КМ Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Тетяна Кабаєва
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Борисфен-С»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Анімація – це не завжди розважальна історія для аудиторії 4+ Але також і не глибоке занурення аудиторії будь-якого віку в депресію. Похмурість фільму тут не кіномова, а самодостатність.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Самотність – не нова тема.
Актуальність теми	4	Загалом тема самотності – тренд ковідної доби.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Загалом автор уявляє собі візуальне рішення. Стиль відповідає темі та ідеї.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Борисфен-С"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм піднімає важливу тему батьківської депресії і нездатності надавати повноцінне піклування дітям, але спосіб художнього виразу потребує кардинального поліпшення. Не ясно, кому адресована історія дорослим чи дітям. У гарному художньому виконанні історія матиме право на життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея оригінальна але засіб її відображення не зовсім оригінальний.
Актуальність теми	3	Тема актуальна, але не ясно на яку аудиторію розрахований проект.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Чіткого стилю немає, герої невиразні, є конфлікт, але він губиться в неякісному зображенні.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Т.Кабаєва
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Борисфен-С
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це, мабуть, найкращий проект в цієї категорії. Відеоряд неперевершений. Тема дуже важка, але подається дуже талановито.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже цікаво передається сюжет за допомогою відеоряда
Актуальність теми	5	Сімейні відносини, любов, додання депресії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Найцікавіший сценарій. Дуже тонко та точно передає почуття, і такі умовні герої виглядають абсолютно живими
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Борисфен-С»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Адаптація сценарію не може претендувати на оригінальність, але автори проекту підняли дійсно актуальну проблему - це депресія, але не розкрили вирішення її в даному випадку до кінця. Тобто немає логічного завершення: «В чому ж вихід?».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаченко Сергій Борисович Кабаєва Тетяна Олексіївна Маргуліс Михайло Давидович, Шахворостова Валерія Олександрівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Борисфен-С"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Перевага фільму - це актуальна тема та оригінальна візуальна концепція. Слабка - сторона сценарій. Це більше арт-атракціон, ніж повноцінна історія. Може мати потенціал для фестивальної дистрибуції.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея та підхід до опису світу і головного персонажа.
Актуальність теми	5	Тема психологічного вигорання, депресій, нестачі комунікації поміж дітьми та батьками наразі дуже актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис	4	Обрана цікава форма візуального рішення

Продовження додатка 4

головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		проекту. Сценарій доволі
Усього балів:	13	схематичний. Образи ємні, але децю бракує деталей.

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Борисфен-С»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є дуже актуальним, адже проблема депресії постає все більше і більше у сучасному суспільстві.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Розповісти про ментальні проблеми за допомогою анімаційного фільму є доволі оригінальною ідеєю.
Актуальність теми	5	Дуже актуальна тема, в українському суспільстві та медіапросторі недостатньо артикульована проблема депресії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Влучно обрано стиль розповіді, який схожий на відчуття депресії.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
