

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімація КМ Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Злидні
Автори кінопроекту	Костромова Дарина
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «210 добрих справ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Синопис, сценарій і сторіборд сприймаються як три різних твори. Опис проекту конфліктує з візуалізацією та змістом. Сценарій короткого анімаційного метру нагадує аналогічний сценарій ігрового фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Типова міська казка
Актуальність теми	5	Українцям близька містична тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Цей сценарій конфліктує з форматом короткого метру анімаційної стрічки та заявленим хронометражем.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Злидні
Автори кінопроекту	Костромова Дарина Олексіївна, Белянський Павло Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «210 ДОБРИХ СПРАВ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея недостатньо оригінальна, персонажі також виглядають шаблонно. Є сумнів в актуальності подібної теми для українських дітей та підлітків. У фільмі досить непогані діалоги але цього недостатньо щоб задовольнити глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Середній рівень оригінальності, багато схожих проєктів
Актуальність теми	2	Не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Історія недостатньо опрацьована, герої невиразні.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Злидні
Автори кінопроекту	П.Белянський, Д.Костролова
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ 210 Добрих Справ
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пригоди, фентазі – де показувати? Гідний поваги сторіборд, але короткометражний фільм-фентазі? Не знаю, для кого – підліткам треба повний метр.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фентазі у Києві
Актуальність теми	3	Короткий метр – фентазі не знаю, де демонструвати
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Діалоги хотілося б полегшити.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Злидні»
Автори кінопроекту	Белянський Павло Миколайович, Костромова Дарина Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «210 ДОБРИХ СПРАВ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Злидні є головними героями багатьох фільмів, викрадання малих дітей, для того, щоб реалізовувати свої хижі плани, також присутні в багатьох фільмах. Тема боротьби білого з чорним зазвичай актуальна, але хотілося би, щоб автори не узагальнювали, а більш конкретніше виписали, в чому боротьба і за що. Автори не надали сторіборд та опису головних героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Злидні"
Автори кінопроекту	Судаков Дмитро Анатолійович, Нікітенко Володимир Олександрович Костромова Дарина Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "210 ДОБРИХ СПРАВ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори проекту досить чітко розуміють свою аудиторію. Звідси - не дуже оригінальний сценарій, але з яскравим головним героєм. Стилiстика мультфільму багато в чому нагадує серіали від NICKELODEON для тієї ж вікової групи. Є можливість розвитку в серіал. Проект має комерційний потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не нова. Існує вже ряд подібних фільмів.
Актуальність теми	4	Тематично проект не оригінальний, але доволі сучасний. Враховує інтереси своєї молоді аудиторії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис	3	Сценарій вимагає доопрацювання. Подекуди

Продовження додатка 4

головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		не має логічних зв'язків в діях персонажів. Їх мотивація не завжди ясна. Стилiстично проект сучасний.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Вiдповiдає</u> /не вiдповiдає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Злидні
Автори кінопроекту	Костромова Дарина Олексіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «210 ДОБРИХ СПРАВ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна візуальна частина проєкту, цікавий світ майбутнього анімаційного фільму, але сценарій більш нагадує одну з серій багатосерійного мультфільму, який, як стає зрозуміло з маркетингової стратегії, хочуть у майбутньому зробити виробники. Хотілося б більше почути від продюсера під час пітчінгу про подальшу стратегію просування фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Зображення містичного Києва в анімаційному фільмі є достатньо оригінальною ідеєю.
Актуальність теми	4	Містика та чаклунство були завжди актуальною темою для аудиторії 12+
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не має остаточної впевненості, що такий сценарій дозволить залучити додаткові кошти для створення

Продовження додатка 4

		багатосерійного мультфільму.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.