

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімація КМ Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	Голубева Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Конфлікт творця і натовпу хвилює і хвилюватиме творців. Тож помітно, що сюжет для авторки дуже особистий. Емоції врівноважують логіку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Митець і критика – стандартна вузька царина.
Актуальність теми	5	Оціночні судження справді домінують.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Попри затягнення діалогових сцен усе виглядає логічно і продумано.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	Олена Голубова, Лана Ра
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Новаторфільм"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Нажаль немає посилань у фільмографіях авторів на попередні роботи, важко оцінити рівень професійності, але історія цікава та корисна для дітей. Персонаж каракуля, презентований наприкінці сторіборду виглядає гарно але інші персонажі занадто слабкі, їх потрібно зробити гарніше.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Добра ідея та цікавий погляд на мистецтво
Актуальність теми	4	Тема актуальна, здатна підтримати юних митців
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Хороший сценарій, добрий гумор
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	О.Голубова, Лана Ру
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Новаторфільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія про митця, якого ніхто не розумів. Сподобався сторіборд. На жаль, нема режисерського бачення. Візуальне рішення дуже сподобалось

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікаве візуальне рішення
Актуальність теми	5	Делікатне ставлення до інших, та не треба відступати
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Драматургія переконлива. Хороші діалоги.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	Голубова Олена, Лана Ра
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій фільму прописаний таким чином, що поєднуються типові персонажі в нетиповій ситуації. Але чітко зрозуміла канва, не треба боятися творити і висловлювати свої думки. Проблема замкнутості багатьох дітей полягає саме в тому, що вони іноді засмучуються висловлювати свої думки, які не є повсякденними та стандартними. Особливо цікава назва фільму, котра зрозуміла дітям і вона несе певну інтригу. Сценарій прописаний з елементами драматургії, стиль подачі прийнятний для перегляду, є конфлікт та є його вирішення, не вистачає більш детального опису головних героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв,	4	

Продовження додатка 4

художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	Ганна Полоніченко Олена Голубова Лана Ра
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Новаторфільм"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проєкт про вічну тему сприйняття світу. Персонажі природні, їх взаємодія - логічна. Сценарій досить легкий. Але за наданим сторібордом складно зрозуміти режисерське бачення, стилістику анімаційного фільму. За тематикою може бути цікавий для фестивальної дистрибуції.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	І ідея оригінальна, і підхід до опису світу та головного персонажа.
Актуальність теми	4	Не найгостріша тема, але досить актуальна. Важливо, що проєкт дає й освітній контент.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис	4	Драматургічно якісно

Продовження додатка 4

головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		опрацьований і світ, і персонажі. Цікавий розвиток подій, хоч і дуже очікуваний фінал.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає/не відповідає</u>
--	---------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Каракулі Каракуля
Автори кінопроекту	Голубова Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект з актуальною темою, який може допомогти дітям відчути впевненість в собі. Візуалізація дуже вдала та працює на ідею фільму. Хотілося б ще почути продюсерську та маркетингову стратегію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Дуже цікавий та смішний візуальний стиль, через який розповідається історія про "каракулі".
Актуальність теми	5	Тема невідповідності встановленим нормам наразі дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Хоча драматургія сценарію дуже проста, проте для певної аудиторії може бути достатньою.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

напряму (у разі його оголошення)	
----------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
