

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімація КМ Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	Олесь Юсипчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Захлюпаний Олександр Олексійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Спрощене уявлення про анімаційну історію. Сюжет не новий. Оригінального рішення не пропонується.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Нових ідей дуже мало, але ті, що є, можна використовувати краще.
Актуальність теми	4	Дружба наше все.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	У добрій казці не може бути художньої правдивості. Але повинні бути оригінальні сюжетні ходи.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	Юсипчук О. Р.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Захлюпаний О. О.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра та приємна історія для дітей, яка може навчити їх мріяти. Нажаль важко повноцінно оцінити проєкт через зламаний файл сторіборду.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Гарна ідея, цікава історія
Актуальність теми	4	Тема досить актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Нажаль з 12 кадрів сторіборду відобразились лише 7.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	О.Юсипчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП О.Захлюпаний
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Здається, автори проекту не знали, як подавати свою роботу. Одного абзацу синопсиса не вистачає, щоб її могли оцінювати. 4 малюнки сторі, два з котрих дуже нагадують молодшу героїню з фільму «Гадкий я» - це дуже мало.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї		Відеоряду немає
Актуальність теми		
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		Сценарію немає
Усього балів:	У мене немає балів. Проект треба підготувати та подавати ще раз.	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	Юсипчук Олесь Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Захлюпаній Олександр Олексійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Заявник надав тільки сторіборд та синопсис, відсутній сценарій, що ставить під сумнів оригінальність ідеї. Тема, яку намагається розкрити автор не є оригінальною, існує велика кількість проектів на подібну тематику та і сама форма подачі фільму потребує доопрацювання. Сценарій потребує доопрацювання. В частині опису головних героїв, то вони взагалі відсутні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	Юсипчук Олесь Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Захлюпаній Олександр Олексійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект потенційно цікавий, але недопрацьований. Немає якісного сторіборду. Сценарій не тільки оформлений неправильно, але й має драматургічні проблеми. Ідея зрозуміла, але нюанси у оформленні та подачі роблять його важким для роботи та аналізу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея оригінальна, але недопрацьована.
Актуальність теми	3	В основі лежить глибока тема, але сценарій повністю не розкриває її.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Драматургічно сценарій не опрацьований, персонажі не розкриті. Є тільки сцени, в які поринає головний персонаж. Якщо це

Продовження додатка 4

		художній прийом, то не найвдаліший. Відсутність якісного сторіборду на даному етапі робить неможливим розуміння візуальну стилістики.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ловець мрій
Автори кінопроекту	Юсипчук Олесь Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Захлюпаній Олександр Олексійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект міг би бути оцінений вище, але недостатньо художній сторіборд. З нього неможливо зрозуміти стиль майбутнього анімаційного фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея з магічним виконанням бажань використовувалась в багатьох мультфільмах.
Актуальність теми	4	Тема актуальна, бо багато дітей в Україні чекають на своїх родичів з війни.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Недостатньо розвинений сценарій, головна героїня мало себе проявляє. Замало конфлікту, головна думка фільму не зовсім зрозуміла.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
